SAMSUNG

USER MANUAL

ST75/ST76/ST77/ST78/ST79

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Щракнете върху тема

- Отстраняване на основни проблеми
- Бърза справка
- Съдържание
- Основни функции
- Разширени функции
- Опции за заснемане
- Възпроизвеждане/Редактиране
- Настройки
- Приложения
- Индекс

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.

Предупреждение—ситуации, които могат да предизвикат нараняване на вас или на друг човек

Не разглобявайте или опитвайте да поправяте своя фотоапарат.
Това може да доведе до токов удар или да повреди фотоапарата.

Не използвайте фотоапарата близо до запалими или експлозивни газове и течности.
Това може да предизвика пожар или експлозия.

Не вкарвайте лесно запалими материали във фотоапарата или съхранявайте такива материали близо до фотоапарата.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не дръжте фотоапарата с мокри ръце.
Това може да предизвика токов удар.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите.
Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/ 3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци.
Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, тя може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и принадлежности също може да представлява физическа опасност.

Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време.
Продължителното излагане на слънчева светлина или прекомерните температури може да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.

Избягвайте покриването на фотоапарата или зарядното устройство с одеяла или дрехи.
Фотоапаратът може да загрее, което да го повреди или да причини пожар.

Не пипайте захранващия кабел и не се приближавайте до зарядното устройство по време на гръмотевична буря.
Това може да предизвика токов удар.

Ако във вътрешността на фотоапарата попадне течност или чужда материя незабавно изключете всички източници на захранване като батерии или зарядни, след което се свържете със сервизен център на Samsung.

Внимание—ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите.
С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.

При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии. Не повреждайте или нагрявайте батерията.
Това може да предизвика пожар или лично нараняване.

Използвайте само батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности, одобрени от Samsung.
- Неодобрените батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности може да накарат батериите да експлодират, да повредят фотоапарата ви или да ви наранят.
- Samsung не носи отговорност за щети или наранявания, причинени от неодобрени батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности.

Не използвайте батериите за цели, за които не са предназначени.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не докосвайте светкавицата при нейното активиране.
Светкавицата е много гореща при активиране и може да изгори кожата ви.

Когато използвате AC зарядно устройство, изключете фотоапарата преди да изключите захранването на AC зарядното устройство.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Изключвайте зарядните устройсва от контакта, когато не ги използвате.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Не използвайте повредени захранващи кабели, щепсели или хлабави контакти, когато зареждате батериите.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не позволявайте AC зарядното устройство да влиза в контакт с +/- клемите на батерията.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не насилвайте частите на фотоапарата или прилагайте натиск към фотоапарата.
Това може да доведе до повреда на фотоапарата.

Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет.

Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.

Дръжте картите с магнитните ленти далеч от калъфа на фотоапарата.

Информацията, съхранена на картата, може да се повреди или да се изтрие.

Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Това може да доведе до токов удар, да повреди фотоапарата или да причини пожар.

Проверете дали фотоапаратът работи правилно, преди да го използвате.

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне в следствие на неизправност или неправилно използване на фотоапарата.

Трябва да свържете малкия край на USB кабела към вашия фотоапарат.

Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation.
- microSD™ и microSDHC™ са регистрирани търговски марки на SD Association.
- Използваните в това ръководство търговски наименования и търговски марки са собственост на съответните им притежатели.

- Спецификациите на фотоапарата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие поради актуализиране функциите на фотоапарата.
- Използвайте този фотоапарат разумно и спазвайте всички закони и разпоредби относно неговата употреба.
- Нямате право да използвате или разпространявате никаква част от това ръководство без предварително съгласие.

Общ преглед на ръководството за потребителя

Основни функции 12

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разширени функции 32

Научете как да заснемате снимки и да записвате видеоклипове чрез избора на режим.

Опции за заснемане 48

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Възпроизвеждане/Редактиране 72

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и да редактирате снимки. Също така, ще научите как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Настройки 97

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Приложения 103

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Знаци, използвани в ръководството

Режим Заснемане	Индикатор
Интелигентен автоматичен	
Програмиране	
Панорама на живо	
Картина в картина	
Сцена	
Видеоклип	

Икони на режим за заснемане

Тези икони се появяват в текста, когато дадена функция е налична в режим. Вижте примера по-долу.
Забележка: Режимът SCENE може да не поддържа функции за всяка различна сцена.

Например:

Ръчна корекция на експонацията (EV)
В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.
▲ По-тъмно (-)
▲ Неутрално (0)
▲ По-ярко (+)

Налични в режим Програмиране и Видеоклип

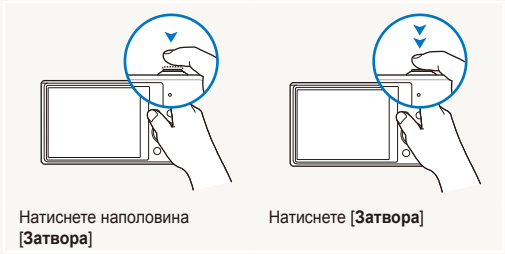
Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на фотоапарата. Например [**Затвора**] представлява бутона за затвора.
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете → **Размер на снимка** (означава Изберете и след това **Размер на снимка**).
*	Анотация

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

- Натиснете наполовина [**Затвора**]: натискане на затвора на половин ход надолу
- Натиснете [**Затвора**]: натиснете затвора изцяло надолу

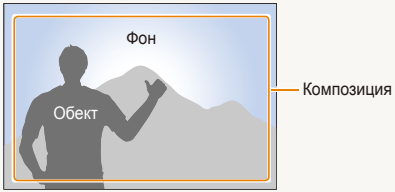


Натиснете наполовина [**Затвора**]

Натиснете [**Затвора**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: основният обект в сцената, например човек, животно или природата
- **Фон**: обектите около основния обект
- **Композиция**: комбинацията от обект и фон



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза във фотоапарата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността. Ако промените експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.

▲ Нормална експонация

▲ Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Отстраняване на основни проблеми

Научете как да разрешавате често срещани проблеми чрез задаване на опции за заснемане.

	Очите на човека, който снимате, се заснемат в червено.	Причината е отражението от светкавицата на фотоапарата. • Настройте опцията за светкавица като **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**. (стр. 52) • Ако снимката вече е била заснета изберете **Коригиране на ефекта "червени очи"** в менюто за редактиране. (стр. 86)
	По снимките има петна от прах.	Ако във въздуха има частици от прах вие може да ги заснемете в снимките, когато използвате светкавицата. • Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 54)
	Снимките са замъглени.	Замъгляването може да се получи при заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на фотоапарата. Използвайте OIS/DIS функцията и натиснете наполовина [**Затвора**], за да сте сигурни, че обектът е фокусиран. (стр. 30)
	Снимките са замъглени при нощно снимане.	Тъй като фотоапаратът се стреми да пропусне повече светлина, скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни застопоряването на фотоапарата за достатъчно дълъг период за заснемане на ясна снимка и може да доведе до дестабилизирането му. • Изберете **Нощ** в режим SCENE. (стр. 39) • Включете светкавицата. (стр. 52) • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 54) • Използвайте статив, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.
	Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлите и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме прекалено тъмен. • Избягвайте снимане срещу слънцето. • Изберете **Фоново осветление** в режим SCENE. (стр. 39) • Настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 52) • Настройте експонацията. (стр. 63) • Настройте опцията Автоматично балансиране на контраста (ACB). (стр. 64) • Ако в центъра на кадъра забележите ярък обект, настройте опцията за измерване на **Точково**. (стр. 65)

Бърза справка

Заснемане на хора

- режим ▶ 38
- режим > В преден план ▶ 41
- режим > Интелигентен портрет ▶ 42
- Червени очи/Коригиране на ефекта "червени очи" (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ▶ 52
- Откриване на лице ▶ 58
- Автопортрет ▶ 59

Правене на снимки през нощта или на тъмно

- режим > Нощ, Залез, Изгрев ▶ 39
- Опции на светкавицата ▶ 52
- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 54

Заснемане на снимки с движение

- Непрекъснато, Прихващане на движение ▶ 68

Заснемане на текст, насекоми или цветя

- режим > Текст ▶ 39
- Макро ▶ 55

Регулиране на експонацията (яркост)

- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 54
- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ▶ 63
- ACB (за компенсиране осветеността на обектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 64
- Измерване ▶ 65
- AEB (за заснемане на 3 снимки на една и съща гледка при различна експонация) ▶ 68

Заснемане на пейзажни снимки

- режим ▶ 36
- режим > Пейзаж ▶ 39

Прилагане на ефекти към снимки

- режим > Магически кадър ▶ 40
- режим > Забавно лице ▶ 43
- Интелигентен филтър ефекти ▶ 69
- Настройка на изображението (за регулиране на Контраст, Острота или Наситеност) ▶ 71

Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

- Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) ▶ 29
- Цифрово стабилизиране на изображението (DIS) ▶ 29

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ▶ 75
- Преглед на файловете като миниатюри ▶ 76
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ▶ 78
- Преглед на файлове в режим слайдшоу ▶ 80
- Преглед на файлове на телевизор ▶ 89
- Свързване на фотоапарата с компютър ▶ 90
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 99
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 100
- Смяна на езика на дисплея ▶ 100
- Настройка на час и дата ▶ 100
- Преди да се свържете със сервизния център ▶ 114

Съдържание

Основни функции 12
- **Разопаковане** 13
- **Подредба на елементите на фотоапарата** 14
- **Поставяне на батерията и картата с памет** 17
- **Зареждане на батерията и включване на фотоапарата** 18
  - Зареждане на батерията 18
  - Включване на фотоапарата 18
- **Извършване на началните настройки** 19
- **Опознаване на иконите** 21
- **Избор на опции или менюта** 22
  - Използване на [MENU] 22
  - Използване на [Fn] 24
- **Настройка на дисплея и звука** 25
  - Настройка на вида на дисплея 25
  - Настройка на звука 25
- **Заснемане на снимки** 26
  - Мащабиране 27
  - Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS или DIS) 29
- **Съвети за заснемане на по-ясна снимка** 30

Разширени функции 32
- **Използване на режим Интелигентен автоматичен** 33
- **Използване на режим Програмиране** 35
- **Използване на режим Панорама на живо** 36
- **Използване на режим Картина в картина** 38
- **Използване на режим Сцена** 39
  - Използване на режим Магически кадър 40
  - Използване на режим В преден план 41
  - Използване на режима на интелигентен портрет 42
  - Използване на режима на забавно лице 43
  - Използване на режим Нощ 44
- **Използване на режим Видеоклип** 45
  - Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 47

Опции за заснемане 48
Избор на разделителна способност и качество 49
Избор на разделителна способност 49
Избор на качество на снимка 50
Използване на таймера 51
Заснемане на тъмно 52
Предотвратяване на червени очи 52
Използване на светкавицата 52
Настройка на ISO чувствителността 54
Промяна във фокуса на фотоапарата 55
Използване на режим макро 55
Използване на функция автофокус 55
Използване на проследяващ автофокус 56
Регулиране на областта на фокусиране 57
Използване на функцията Откриване на лице 58
Откриване на лица 58
Заснемане на автопортрет 59
Заснемане на усмивка 59
Отчитане на мигане 60
Използване на Интелигентно разпознаване на лице ... 60
Регистриране на лица като любими (Моята звезда) 61
Регулиране на яркостта и цвета 63
Ръчна корекция на експонацията (EV) 63
Компенсация за фоново осветление (ACB) 64
Промяна на опцията за измерване 65
Избор на настройка за Баланс на бялото 66
Използване на режими на серия снимки 68
Прилагане на ефекти / Корекция на изображения ... 69
Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 69
Настройка на изображения 71

Възпроизвеждане/Редактиране 72
Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 73
Стартиране на режим Възпроизвеждане 73
Преглед на снимки 79
Възпроизвеждане на видеоклип 81
Редактиране на снимка 83
Преоразмеряване на снимки 83
Завъртане на снимка 83
Създаване на портрет в близък план 84
Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 84
Корекция на изображения 85
Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 87
Преглед на файлове на телевизор 89
Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 90
Прехвърляне на файлове с Intelli-studio 91
Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск 93
Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 94
Прехвърляне на файлове на Mac компютър 95
Печат на снимки с PictBridge фото принтер 96

Настройки 97
Меню настройки 98
Достъп до менюто за настройка 98
Звук 99
Дисплей 99
Настройки 100

Приложения 103
Съобщения за грешка 104
Поддръжка на фотоапарата 105
Почистване на фотоапарата 105
Използване или съхранение на фотоапарата 106
За картите с памет 107
Информация за батерията 110
Преди да се свържете със сервизния център 114
Спецификации на фотоапарата 117
Речник 121
Индекс 126

Основни функции

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разопаковане 13

Подредба на елементите на фотоапарата 14

Поставяне на батерията и картата с памет 17

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата 18

- Зареждане на батерията 18
- Включване на фотоапарата 18

Извършване на началните настройки 19

Опознаване на иконите 21

Избор на опции или менюта 22

- Използване на [MENU] 22
- Използване на [Fn] 24

Настройка на дисплея и звука 25

- Настройка на вида на дисплея 25
- Настройка на звука 25

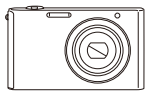
Заснемане на снимки 26

- Мащабиране 27
- Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS или DIS) 29

Съвети за заснемане на по-ясна снимка ... 30

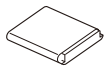
Разопаковане

Следните елементи са включени в кутията на продукта.



Фотоапарат

Адаптер за променлив ток/
USB кабел



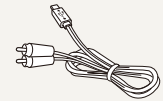
Презареждаща батерия

Шнур

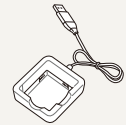
Кратко ръководство

Допълнителни принадлежности

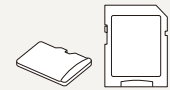
Калъф на фотоапарата



A/V кабел



Зарядно за батерия

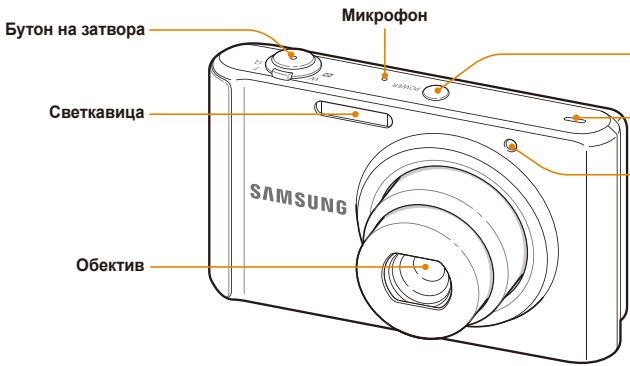


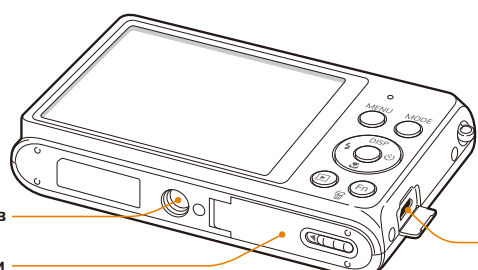
Карта с памет/
Адаптер за карта с памет

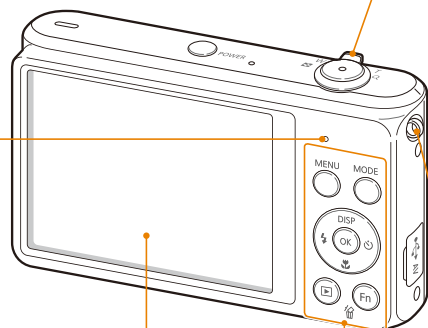
- Илюстрациите може да се различават от елементите, доставени с вашия продукт.
- Можете да закупите допълнителни принадлежности по избор от търговски представител или сервизен център на Samsung. Samsung не носи отговорност за проблеми, причинени от използването на неодобрени принадлежности.

Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете се запознайте с частите на фотоапарата и техните функции.



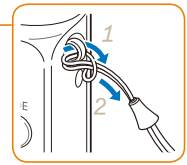




Бутон за мащабиране
- **В режим Заснемане**: Приближаване или отдалечаване
- **В режим Възпроизвеждане**: Увеличение на част от снимката или преглед на файловете като миниатюри или регулиране силата на звука

Лампа за статус
- **Мигане**: Когато фотоапаратът запазва снимка или видеоклип, който се чете от компютър или принтер, когато изображението не е на фокус или има проблем при зареждането на батерията
- **Свети постоянно**: Когато фотоапаратът е свързан към компютъра, батерията се зарежда или когато изображението не е на фокус

Закачане на шнура



Дисплей

Бутони
(стр. 16)

Бутони

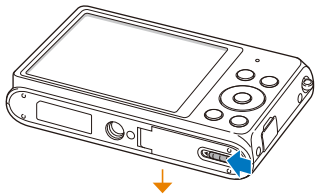
Бутон	Описание
MENU	Достъп до опциите или менютата.
MODE	Избор на режим на заснемане.

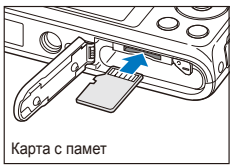
Режим	Описание
	Интелигентен автоматичен: Направете снимка с режим на сцена, избран автоматично от фотоапарата.
	Програмиране: Заснемете снимка с настройките, които сте задали ръчно.
	Панорама на живо: Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение.
	Картина в картина: Заснемете или изберете фонова снимка в пълен размер, след което вмъкнете по-малка снимка в преден план, за да създадете синтезирана снимка.
	Сцена: Направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.
	Видеоклип: Запис на видеоклип.

Бутон	Описание
DISP / OK	Основни функции / Други функции
DISP	Промяна на опциите на дисплея. / Придвижване нагоре
	Промяна на опциите на макро функцията. / Придвижване надолу
	Промяна на опциите на светкавицата. / Придвижване наляво
	Промяна на опциите на таймера. / Придвижване надясно
OK	Потвърждение на маркираната опция или меню.
	Влизане в режим Възпроизвеждане.
Fn	• Достъп до функции в режим Заснемане. • Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.

Поставяне на батерията и картата с памет

Научете как да поставяте батерията и допълнителната карта с памет във фотоапарата.



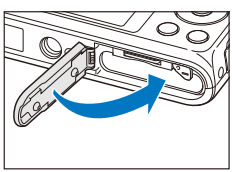


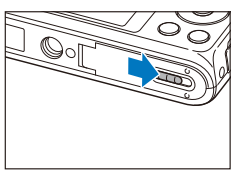
Карта с памет

Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.

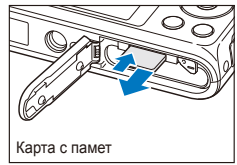
Презареждаща батерия

Поставете батерията с логото на Samsung, сочещо нагоре.



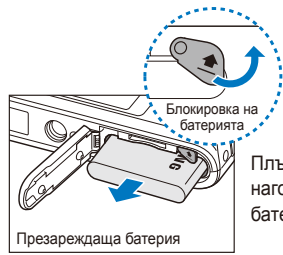


Изваждане на батерията и картата с памет



Карта с памет

Натиснете картата внимателно, докато се освободи от фотоапарата, и след това я издърпайте от гнездото.



Презареждаща батерия

Плъзнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.

Можете да използвате вътрешната памет за временно съхранение ако не сте поставили карта с памет.

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

Зареждане на батерията

Преди да използвате фотоапарата за първи път трябва да заредите батерията. Пъхнете малкия край на USB кабела във вашия фотоапарат, след което поставете другия край на USB кабела в AC адаптера.

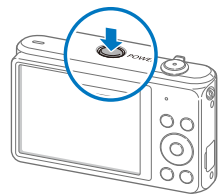
Лампа за статус
• **Червената светлина е включена**: Зареждане
• **Червената светлина е изключена**: Напълно зареден
• **Червената светлина премигва**: Грешка

Използвайте само AC адаптера и USB кабела, предоставени с вашия фотоапарат. Ако използвате друг AC адаптер (като например SAC-48), батерията на фотоапарата може да не се зареди или работи правилно.

Включване на фотоапарата

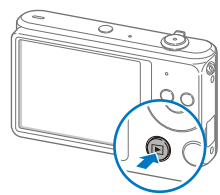
Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите фотоапарата.

• Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път. (стр. 19)



Включване на камерата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.

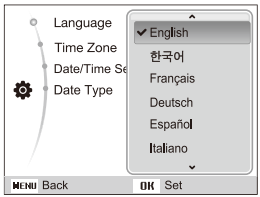


Когато включите фотоапарата чрез натискането и задържането на [▶] докато индикаторната светлина премигва, фотоапаратът не издава никакви звуци.

Извършване на началните настройки

Когато включите фотоапарата за първи път, се появява екранът с начални настройки. Следвайте стъпките по-долу, за да конфигурирате основните настройки на фотоапарата.

1 Натиснете [⏲], за да изберете **Language** и след това натиснете [⏲] или [**OK**].

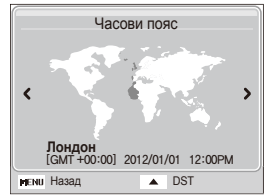


2 Натиснете [**DISP**/✋], за да зададете езика, след което натиснете [**OK**].

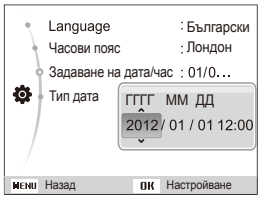
3 Натиснете [**DISP**/✋], за да изберете **Часови пояс**, след което натиснете [⏲] или [**OK**].

4 Натиснете [⚡/⏲], за да изберете часови пояс, след което натиснете [**OK**].

- За да зададете лятно часово време, изберете [**DISP**].



5 Натиснете [**DISP**/**✋**], за да изберете **Задаване на дата/час**, след което натиснете [**⏲**] или [**OK**].



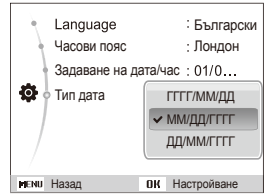
- Екранът може да се различава в зависимост от избрания език.

6 Натиснете [**ϟ**/**⏲**], за да изберете елемент.

7 Натиснете [**DISP**/**✋**], за да зададете датата и часа и след това натиснете [**OK**].

8 Натиснете [**DISP**/**✋**], за да изберете **Тип дата**, след което натиснете [**⏲**] или [**OK**].

9 Натиснете [**DISP**/**✋**], за да изберете тип дата, след което натиснете [**OK**].

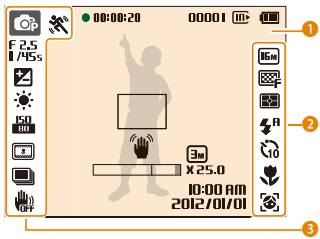


- Типът на датата по подразбиране може да се различава в зависимост от избрания език.

10 Натиснете [**MENU**], за да преминете в режим Заснемане.

Опознаване на иконите

Иконите, които фотоапаратът показва на екрана, ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



1 Информация за заснемане

Икона	Описание
00001	Наличен брой снимки
	Не е поставена карта с памет (Вътрешна памет)
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Празен (Презаредете)
00:00:20	Налично време за запис
	Кадър на автоматичен фокус
	Трептене на фотоапарата

Икона	Описание
3M	Резолюция на снимката, когато Intelli увеличението е включено
	Индикатор на мащаба
x25.0	Съотношение на мащабиране
10:00 AM 2012/01/01	Текущ час и дата

2 Опции за заснемане (вдясно)

Икона	Описание
16M	Резолюция на снимка
HD	Резолюция на видеоклип
30	Скорост на кадрите
F	Качество на снимка
	Измерване
A	Светкавица
10	Таймер
	Опция за автоматично фокусиране
	Откриване на лице

3 Опции за заснемане (вляво)

Икона	Описание
	Активно движещ се обект
	Режим Заснемане
F2.5 1/45	Стойност на бленда и скорост на затвор
LT	Бавна скорост на затвора
	EV (Стойност на експонацията)
	Баланс на бялото
	Цвят на лицето
	Ретуширане на лице
ISO 80	ISO чувствителност
	Интелигентен филтър
	Настройка на изображението (контраст, острота и наситеност)
	Жив звук вкл.
	Опция за серия снимки
OIS	Стабилизатор на изображението (OIS/DIS)

Избор на опции или менюта

За да изберете опция или меню, натиснете [**MENU**] или [**Fn**].

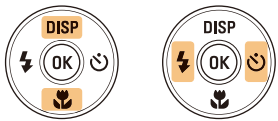
Използване на [MENU]

За да изберете опция, натиснете [**MENU**], след което натиснете [**DISP**/🌷/ϟ/🕒] или [**OK**].

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете опция или меню.

- За да се придвижите нагоре или надолу, натиснете [**DISP**] или [🌷].
- За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [ϟ] или [🕒].



3 Натиснете [**OK**], за да потвърдите маркираната опция или меню.

Връщане към предишното меню

Натиснете [**MENU**] отново, за да се върнете в предишното меню.

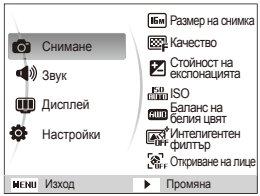
Натиснете наполовина [**Затвора**], за да се върнете в режим Заснемане.

Например, за да изберете опция за баланс на белия цвят в режим Програмиране:

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете .

3 Натиснете [**MENU**].



4 Натиснете [**DISP**/], за да изберете и след това натиснете [] или [**OK**].

5 Натиснете [**DISP**/], за да изберете **Баланс на белия цвят**, след което натиснете [] или [**OK**].

6 Натиснете [/], за да изберете опция за баланс на белия цвят.

7 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

Използване на [Fn]

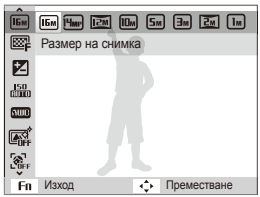
Можете да отидете до опциите за заснемане като натиснете [**Fn**], но някои опции не са налични.

Например, за да изберете опция за баланс на белия цвят в режим Програмиране:

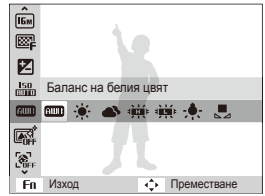
1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете .

3 Натиснете [**Fn**].



4 Натиснете [**DISP**/], за да превъртите до .



5 Натиснете [/], за да изберете опция за баланс на белия цвят.

6 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

Настройка на дисплея и звука

Научете как да променяте основната информация, показвана от фотоапарата, както и настройките на звука.

Настройка на вида на дисплея

Можете да изберете вид на дисплея за режими Заснемане и Възпроизвеждане. Всеки тип показва различна информация за заснемане или възпроизвеждане. Вижте таблицата по-долу.

Натиснете [**DISP**] няколко пъти, за да промените вида на показването.

Режим	Вид дисплей
Заснемане	• Скриване на цялата информация относно опциите за заснемане. • Показване на цялата информация относно опциите за заснемане.
Възпроизвеждане	• Скриване на цялата информацията относно настоящия файл. • Показване на информацията относно настоящия файл освен настройките за заснемане. • Показване на цялата информацията относно настоящия файл.

Настройка на звука

Изберете звук, който фотоапаратът да издава при извършване на функции.

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Звуков сигнал**.

3 Изберете опция.

Опция	Описание
Изкл.	Фотоапаратът няма да издава никакъв звук.
1/2/3	Фотоапаратът ще издава звук.

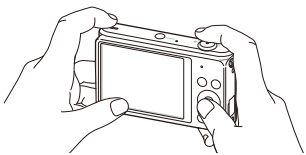
Заснемане на снимки

Научете как да заснемате снимки лесно и бързо в режим Интелигентен автоматичен.

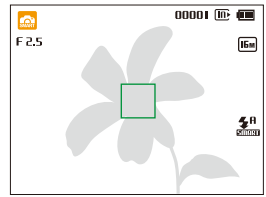
1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете .

3 Подравнете обекта в кадъра.



4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].
- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.
- Червената рамка обозначава, че обектът не е на фокус.



5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

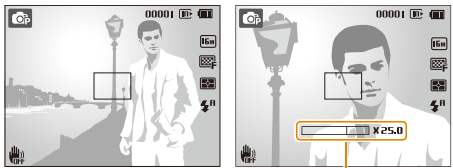
6 Натиснете [▶], за да видите заснетата снимка.
- За да изтриете снимката, натиснете [**Fn**] и изберете **Да**.

7 Натиснете [▶], за се върнете в режим Заснемане.

Погледнете страница 30 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

Мащабиране

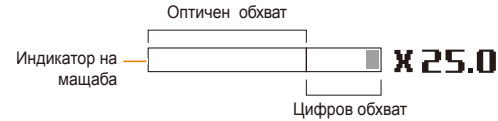
Можете да заснемете обекти отблизо чрез регулиране на вариобектива.



- Колкото повече завъртате бутона за мащабиране, толкова по-бързо фотоапаратът приближава или отдалечава.
- Когато завъртите бутона за мащабиране, мащабното съотношение, показано на екрана, може да се промени по различен начин.

Цифрово увеличение

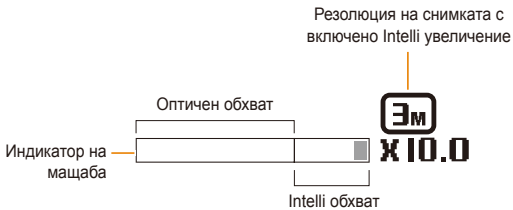
Цифровото увеличение е зададено по подразбиране в режим Заснемане. Ако увеличите изображението на обект в режим Заснемане и индикаторът на мащабирането е в цифровия обхват, вашият фотоапарат използва цифровото увеличение. Ако използвате и 5X оптичното увеличение, и 5X цифровото увеличение, вие можете да приближите до 25 пъти.



- Цифровото увеличение не е налично с ефекта на Интелигентен филтър или опцията Проследяващо АФ.
- Ако заснемете снимка с цифрово мащабиране, качеството на снимката може да бъде по-ниско от нормалното.

Intelli увеличение

Ако индикаторът на мащаба е в Intelli обхват, фотоапаратът използва Intelli увеличение. Резолюцията на снимките е различна в зависимост от степента на мащабиране ако използвате Intelli мащабиране. Ако използвате и оптичното увеличение, и Intelli увеличението, вие можете да приближите до 10 пъти.



- Intelli мащабирането не е налично с ефекта Интелигентен филтър или опцията Проследяващ АФ.
- Intelli увеличението ви помага да правите снимки с по-малко влошаване на качеството, отколкото цифровото увеличение. Въпреки това качеството на снимката може е по-ниско от това, когато използвате оптичното увеличение.
- Intelli увеличението е налично само когато зададете 4:3 съотношение на резолюцията. Ако зададете друго съотношение на резолюцията с включено Intelli мащабиране, Intelli мащабирането ще се изключи автоматично.

Настройка на Intelli мащабиране

1. В режим Заснемане натиснете [**MENU**].
2. Изберете → **Интел. мащаб.**.
3. Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: Intelli мащабирането е деактивирано.
	Вкл.: Intelli мащабирането е активирано.

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS или DIS)

Намалявате неустойчивостта на камерата по цифров или оптичен път в режим Заснемане. Намалете неустойчивостта на фотоапарата с оптичния стабилизатор на изображението (ST77/ST79) или цифровия стабилизатор на изображението (ST75/ST76/ST78).

▲ Преди корекция

▲ След корекция

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **OIS** или **DIS**.

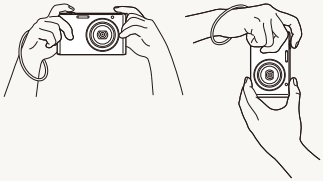
3 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: Тази функциия е деактивирана.
OIS/DIS	**Вкл.**: Тази функция е активирана.

- OIS или DIS може да не работят добре, когато:
  - местите фотоапарата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифровото увеличение
  - фотоапаратът е прекалено неустойчив
  - скоростта на затвора е ниска (например при заснемане на нощни сцени)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS или DIS със статив, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS или DIS датчика. При използване на статив дезактивирайте OIS или DIS функцията.
- Ако фотоапаратът ви е ударен или изпуснат, дисплеят ще бъде замъглен. Изключете фотоапарата и го включете отново ако това се случи.
- Функцията OIS или DIS не е налична ако зададете опция за заснемане на серия снимки.

Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Дръжте правилно фотоапарата

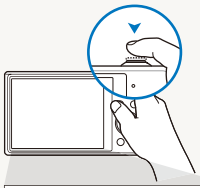


Уверете се, че нищо не блокира на лещите, светкавицата или микрофона.

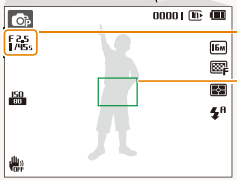
Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението или Цифров стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността по оптичен път или цифров път. (стр. 29)

Натискане наполовина бутона на затвора



Натиснете наполовина [**Затвора**] и регулирайте фокуса. Фотоапаратът настройва фокуса и експонацията автоматично.

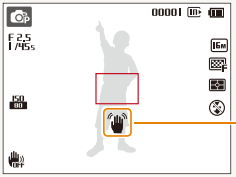


Фотоапаратът задава стойността на блендата и скоростта на затвора автоматично.

Фокусна рамка

- Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката ако фокусната рамка е в зелено.
- Променете композицията и отново натиснете наполовина [**Затвора**], ако кадърът е в червено.

Когато се появи



Трептене на фотоапарата

При заснемане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена за по-дълго време и може да е по-трудно да задържите фотоапарата стабилно до заснемане на чиста снимка.

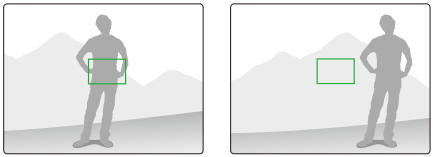
- Използвайте статив или настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 52)
- Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 54)

Избягване на заснемане на обекта извън фокус

Фокусирането на обекта може да е трудно, когато:

- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (например когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад обекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ или отразяващ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра

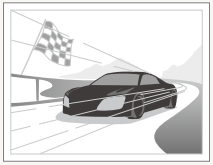
Използвайте функцията заключване на фокуса
За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвора**], за да завършите заснемането на снимката.



- При заснемане на слаба светлина

Включете светкавицата. (стр. 52)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията Непрекъснато или Прихващане на движение. (стр. 68)

Разширени функции

Научете как да заснемате снимки и да записвате видеоклипове чрез избора на режим.

Използване на режим Интелигентен автоматичен 33
Използване на режим Програмиране 35
Използване на режим Панорама на живо 36
Използване на режим Картина в картина 38
Използване на режим Сцена 39
- Използване на режим Магически кадър 40
- Използване на режим В преден план 41
- Използване на режима на интелигентен портрет 42
- Използване на режима на забавно лице 43
- Използване на режим Нощ 44

Използване на режим Видеоклип 45
- Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 47

Използване на режим Интелигентен автоматичен

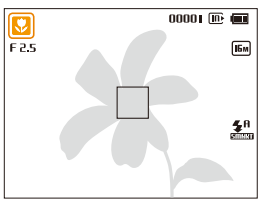
В режим Интелигентен автоматичен, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Този режим ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете SMART.

3 Подравнете обекта в кадъра.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за сцена се появява в горната лява част на екрана. Иконите са изброени по-долу.



Икона	Описание
	Пейзажи
	Сцени с ярък бял фон
	Пейзажи през нощта
	Портрети през нощта
	Пейзажи с осветен фон

Икона	Описание
	Портрети с осветен фон
	Портрети
	Снимки на обекти в близък план
	Снимки на текст в близък план
	Залези
	Ясно небе
	Залесени места
	Снимки на колоритни обекти в близък план
	Фотоапаратът е стабилизиран или на статив (когато снимате в тъмното)
	Активно движещи се обекти
	Фойерверки (когато използвате статив)

4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим .
- Дори и да има открито лице, фотоапаратът може да не избере режим Портрет в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори да използвате статив фотоапаратът може да не открие режим , ако обектът се движи.
- В режим фотоапаратът консумира повече батерия, тъй като често сменя настройки, за да изберете подходящата сцена.

Използване на режим Програмиране

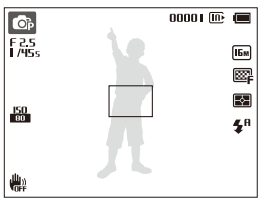
В режим Програмиране можете да зададете повечето опции с изключение на скорост на затвора и стойност на блендата, които фотоапаратът задава автоматично.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете .

3 Задайте желаните опции.

- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане”. (стр. 48)



4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Панорама на живо

В режим Панорама на живо можете да заснемате широка панорамна сцена в една единствена снимка. Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение.

▲ Пример за снимане

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете [ ].

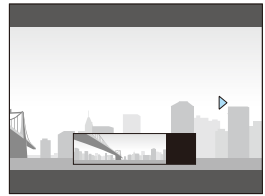
3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

- Подравнете фотоапарата с далечния ляв или десен ъгъл или най-горната или долна граница на сцената, която искате да заснемете.

4 Натиснете и задръжте [**Затвора**], за да започнете заснемането.

5 Докато натискате [**Затвора**] бавно преместете фотоапарата в посоката, в която ще можете да заснемете останалата част от панорамата.

- Когато визьорът се подравни със следващата сцена, фотоапаратът заснема следващата снимка автоматично.



6 Когато завършите, освободете [**Затвора**].

- След като заснемете всички необходими снимки, фотоапаратът ги комбинира в една панорамна снимка.

- За най-добри резултати при заснемане на панорамни снимки избягвайте следното:
  - придвижване на фотоапарата прекалено бързо или прекалено бавно
  - придвижване на фотоапарата прекалено малко за заснемане на следващото изображение
  - придвижване на фотоапарата с неравномерна скорост
  - разтърсване на фотоапарата
  - промяна на посоката на фотоапарата, докато заснемате снимка
  - заснемане на тъмни места
  - заснемане на движещи се обекти в близост
  - условия на снимане, където яркостта или цветът на светлината се променя
- Изборът на режим Панорама на живо ще деактивира функциите за цифрово и оптично мащабиране. Ако изберете режим Панорама, докато обективът е приближен, фотоапаратът автоматично ще отдалечи до позицията по подразбиране.
- В режим Панорама на живо някои опции за заснемане не са налични.
- Фотоапаратът може да спре да снима поради композицията на заснемане или движението в сцената.
- В режим Панорама на живо вашият фотоапарат може да не заснеме напълно последната сцена ако спрете да го движите точно там, където искате да свърши сцената. За да заснемете цялата сцена придвижете фотоапарата малко след точката, където искате да завършите сцената.

Използване на режим Картина в картина

В режим Снимка в снимката можете да заснемете или изберете фонова снимка в пълен размер и след това да вмъкнете по-малка снимка на преден план.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

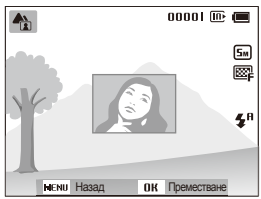
2 Изберете .

3 Натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате, след което натиснете [**Затвора**], за да заснемете снимката.

- За да изберете фонова снимка от вашите запазени снимки, натиснете [**MENU**] и изберете → **Фон** → **Албум** → желаната снимка. Не можете да изберете файл с видеоклип или снимка, заснети в режим Панорама на живо.

4 Натиснете [**OK**], за да зададете снимката като фоново изображение.

- За да заснемете фоновата снимка отново, натиснете [**MENU**].



5 Натиснете [**OK**], след което натиснете [**DISP**/ / /], за да промените точката на вмъкване.

6 Натиснете [**OK**], след което натиснете [**DISP**/ / /], за да промените размера на вмъкването.

7 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

8 Натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате, след което натиснете [**Затвора**], за да заснемете и вмъкнете снимка.

- Прозорецът за вмъкване се появява при натискане наполовина на [**Затвора**], за да можете да определите дали обектът е на фокус.

9 За да видите синтезираната снимка, натиснете [ ].

- Натиснете [ ], за се върнете в режим Заснемане.

- При заснемане на фонови снимки, разделителната способност се задава автоматично като 5M и всички заснети снимки се запазват.
- Окончателните снимки, заснети с режим Снимка в снимката, се запазват като един комбиниран файл, а вмъкнатите снимки не се запазват поотделно.
- При вмъкване на изображение, разделителната способност за комбинирания файл се задава автоматично като 5M.
- Максималният размер на прозореца за вмъкване е 1/4 от целия екран, а при промяна на размера пропорцията се запазва в съответствие с пропорцията на екрана.
- При използване на режима Снимка в снимката не са налични опциите за фокусно разстояние.

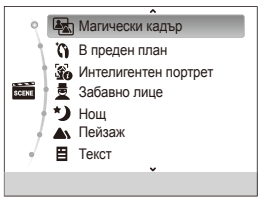
Използване на режим Сцена

В режим Сцена вие можете да направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете SCENE.

3 Изберете сцена.



Опция	Описание
Магически кадър	Заснемете сцени с различни ефекти на кадъра. (стр. 40)
В преден план	Заснемете портрет с опции за скриване на несъвършенствата на лицето. (стр. 41)
Интелигентен портрет	Автоматично извлечете и запазете портрети в близък план на отделни обекти в една сцена. (стр. 42)
Забавно лице	Заснемане на снимка с ефекти на забавно лице. (стр. 43)
Нощ	Заснемете сцени през нощта или при слабо осветление (препоръчва се използването на статив). (стр. 44)
Пейзаж	Заснемате природни картини и пейзажи.
Текст	Ясно заснемате текст от печатни или електронни документи.
Залез	Заснемате сцени от залези с естествено изглеждащи червени и жълти нюанси.
Изгрев	Заснемате сцени на зазоряване.
Фоново осветление	Заснемате обекти с фоново осветление.
Плаж и сняг	Намалете недостатъчното експониране на обекти, причинено от отразяването на слънчевата светлина в пясък или сняг.

- За да промените режима на сцена, натиснете [**MENU**], след което изберете SCENE. Можете да изберете всяка от изброените сцени.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Магически кадър

В режим Магически кадър вие можете да прилагате различни ефекти на кадър към снимките си. Формата и изгледът на снимките ще се промени в съответствие с кадъра, който изберете.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете → **Магически кадър**.

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете → **Кадър**.

5 Изберете опция.

6 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

7 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

В режим Магически кадър резолюцията се задава автоматично като 2M.

Използване на режим В преден план

В режим В преден план вие можете да заснемете портрет с опции за скриване на несъвършенствата на лицето.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

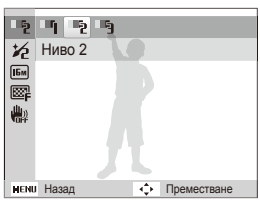
2 Изберете SCENE → **В преден план**.

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете → **Тон на лицето**.

5 Изберете опция.

- Например увеличете настройката за тон на лицето, за да направите снимката да изглежда по-светла.



6 Натиснете [**MENU**].

7 Изберете → **Ретуширане на лицето**.

8 Изберете опция.

- Например, увеличете настройката Ретуширане на лице, за да скриете повече несъвършенства.

9 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

10 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

При използване на режим В преден план, фокусното разстояние ще бъде зададено като Автоматично макро.

Използване на режима на интелигентен портрет

В режим Интелигентен портрет можете да извлечете и запазете портрети в близък план на отделни обекти в една сцена. След като фотоапаратът открие лице в сцената, той автоматично го уголемява и изрязва изображението около лицето. След това фотоапаратът запазва пълната сцена и два портрета в близък план като три отделни файла.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете SCENE → **Интелигентен портрет**.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.
- Оригиналната снимка и 2 изрязани снимки се показват на дисплея за момент и се записват под последователни имена на файлове.

- Режимът Интелигентен портрет ще запази само оригиналната снимка ако:
  - не бъде открито лице
  - открити са повече от 2 лица
  - откритата площ на лицето е по-голяма от определена пропорция
- Изрязаните снимки ще бъдат запазени със същите пропорции (16:9) като оригинала или обратни пропорции (9:16).
- При използване на режим Интелигентен портрет, фокусното разстояние ще бъде зададено като Автоматично макро.

Използване на режима на забавно лице

В режим Забавно лице можете да изкривите лицето на обекта със забавни ефекти.

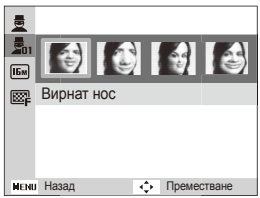
1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете SCENE → **Забавно лице**.

3 Насочете фотоапарата към лицето на обекта.
- Фотоапаратът открива лица с функцията за откриване на лица.

4 Натиснете [**MENU**].

5 Изберете → **Забавен ефект** → забавен ефект.
- Можете да видите лицата с приложения ефект на дисплея.



6 Натиснете [**MENU**].

7 Изберете → **Ниво на изкривяване**.

8 Коригирайте нивото на изкривяване.

9 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

10 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Режимът Забавно лице не работи, ако фотоапаратът не може да открие лице.
- Ако фотоапаратът открие 2 или повече лица, ефектът ще бъде приложен само на най-близкото до фотоапарата лице.
- При използване на режима Забавно лице не са налични опциите за фокусно разстояние.

Използване на режим Нощ

В режим Нощ можете да използвате ниска скорост на затвора, за да увеличите времето, през което затворът остава отворен. Увеличете стойността на блендата, за да предотвратите прекомерна експонация.

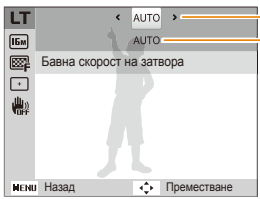
1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете → **Нощ**.

3 Натиснете [**MENU**].

4 Натиснете → **Бавна скорост на затвора**.

5 Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора.



6 Изберете опция.
- Ако изберете **AUTO**, стойността на блендата или скоростта на затвора ще бъдат настроени автоматично.

7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

8 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.
- При използване на режима Нощ не са налични опциите за фокусно разстояние.

Използване на режим Видеоклип

В режим Видеоклип можете да записвате HD видеоклипове с продължителност до 20 минути. Фотоапаратът запазва записаните видеоклипове като MJPEG файлове.

- Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. Ако вашата камера не поддържа такъв запис, задайте по-ниска разделителна способност.
- Картите с памет с ниска скорост на запис не поддържат видеоклипове с висока разделителна способност. За да запишете видеоклипове с висока резолюция, използвайте карти с памет с по-висока скорост на запис.
- Ако използвате функцията за мащабиране по време на запис на видеоклип, фотоапаратът може да запише звука от мащабирането. Използвайте функцията Жив звук, за да намалите звука от мащабирането. Вижте стъпки 7 и 8 по-долу.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

2 Изберете .

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете → **Скорост на кадрите**.

5 Изберете скорост на кадрите (броят на кадрите в секунда).
- С увеличаване на скоростта на кадрите действията изглеждат по-естествено, но размерът на файла също се увеличава.

6 Натиснете [**MENU**].

7 Изберете → **Жив звук**.

8 Изберете опция.

Икона	Описание
	Жив звук вкл.: Включете функцията Жив звук, за да намалите шума от мащабирането.
	Жив звук изкл.: Изключете функцията Жив звук, за да запишете шума от мащабирането.
	Изкл. на зв.: Не се записват звуци.

- Не блокирайте микрофона, когато използвате функцията Жив звук.
- Записът, направен с Жив звук, може да се различава от действителните звуци.

9 Задайте желани опции.
- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане”. (стр. 48)

10 Натиснете [**Затвора**], за да започнете запис.

11 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.

Пауза при запис

Фотоапаратът позволява да направите временна пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете отделни сцени в един видеоклип.

- Натиснете [**OK**], за да направите пауза в записа.
- За да възстановите записа натиснете [**OK**].

Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена

В режим Интелигентно разпознаване на сцена фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [**MODE**].

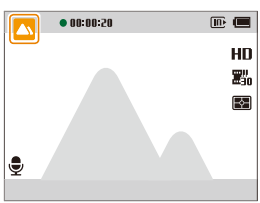
2 Изберете .

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете → **Интелигентно разпознаване на сцена** → **Вкл.**.

5 Подравнете обекта в кадъра.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за сцена ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Пейзажи
	Залези
	Ясно небе
	Залесени места

6 Натиснете [**Затвора**], за да започнете запис.

7 Натиснете [**Затвора**] отново, за да спрете записа.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим Интелигентно разпознаване на сцена.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.
- Ефектите на интелигентен филтър не са налични в режим Интелигентно разпознаване на сцена.

Опции за заснемане

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Избор на разделителна способност и качество 49
- Избор на разделителна способност 49
- Избор на качество на снимка 50

Използване на таймера 51

Заснемане на тъмно 52
- Предотвратяване на червени очи 52
- Използване на светкавицата 52
- Настройка на ISO чувствителността 54

Промяна във фокуса на фотоапарата 55
- Използване на режим макро 55
- Използване на функция автофокус 55
- Използване на проследяващ автофокус ... 56
- Регулиране на областта на фокусиране ... 57

Използване на функцията Откриване на лице 58
- Откриване на лица 58
- Заснемане на автопортрет 59
- Заснемане на усмивка 59
- Отчитане на мигане 60
- Използване на Интелигентно разпознаване на лице 60
- Регистриране на лица като любими (Моята звезда) 61

Регулиране на яркостта и цвета 63
- Ръчна корекция на експонацията (EV) 63
- Компенсация за фоново осветление (ACB) 64
- Промяна на опцията за измерване 65
- Избор на настройка за Баланс на бялото ... 66

Използване на режими на серия снимки ... 68

Прилагане на ефекти / Корекция на изображения 69
- Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 69
- Настройка на изображения 71

Избор на разделителна способност и качество

Научете как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на разделителна способност

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Задаване на разделителната способност на снимка

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Размер на снимка**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
16M	**4608 X 3456**: Отпечатайте на хартия A1.
14M	**4608 X 3072**: Отпечатайте на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
10M	**3648 X 2736**: Отпечатва се на хартия A3.
5M	**2592 X 1944**: Отпечатва се на хартия A4.
3M	**1984 X 1488**: Отпечатва се на хартия A5.
2M	**1920 X 1080**: Отпечатва се на хартия A5 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
1M	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

Задаване на разделителната способност на видеоклип

1 В режим Заснемане на видео натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Размер на видеоклип**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
HD	**1280 X 720 HQ**: Файлове в високо качество за възпроизвеждане на HD телевизор.
VGA	**640 X 480**: Файлове за възпроизвеждане на аналогов телевизор.
QVGA	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.

Избор на качество на снимка

Задайте настройки за качеството на снимките и видеоклиповете. Настройката за снимки с по-високо качество води до по-големи размери на файловете.

Задаване на качество на снимка

Фотоапаратът компресира и запазва снимките, които правите, в JPEG формат.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Качество**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
SF	**Много добро**: Направете снимки с много добро качество.
F	**Добро**: Направете снимки с високо качество.
N	**Нормално**: Направете снимки с нормално качество.

Задаване на качество на видеоклип

Фотоапаратът компресира и запазва видеоклиповете, които записвате, във формат MJPEG.

1 В режим Заснемане на видео натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Скорост на кадрите**.

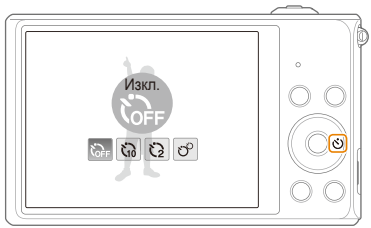
3 Изберете опция.

Икона	Описание
30	**30 кад./сек.**: Записвате 30 кадъра в секунда.
15	**15 кад./сек.**: Записвате 15 кадъра в секунда.

Използване на таймера

Научете как да настройвате таймера за отложено заснемане.

1 В режим Заснемане натиснете [⏲].



2 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: Таймерът не е активен.
10	**10 сек.**: Направете снимка след забавяне от 10 секунди.
2	**2 сек.**: Направете снимка след забавяне от 2 секунди.
	Двойна: Направете една снимка след забавяне от 10 секунди и друга снимка след забавяне от 2 секунди.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

3 Натиснете [**Затвора**], за да стартирате таймера.

- Автофокус - допълнително осветление/светлинен таймер мига. Фотоапаратът автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.

- Натиснете [**Затвора**] или [⏲], за да отмените таймера.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице или функцията за фокусно разстояние, функцията таймер може да не е налична.
- Опциите за таймера не са налични ако зададете опция за заснемане на серия снимки.

Заснемане на тъмно

Научете как да снимате нощем или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи

Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**. Погледнете опциите за светкавицата в "Използване на светкавицата".

▲ Преди корекция

▲ След корекция

Използване на светкавицата

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина за вашите снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [ ].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: • Светкавицата не се активира. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за трептене, когато снимате при ниска осветеност.

Икона	Описание
	Коригиране на ефекта "червени очи": • Светкавицата се активира два пъти, когато обектът или фонът са тъмни. Фотоапаратът коригира червените очи чрез модерен софтуерен анализ. • Между 2 щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.
	Бавно синхронизиране: • Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. • Тази опция се препоръчва, когато желаете да заснемете по-естествена светлина и да разкриете повече подробности във фона. • Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за трептене, когато снимате при ниска осветеност.
	Чувствителност: • Светкавицата винаги се активира. • Фотоапаратът автоматично настройва интензитета на светлината.

Икона	Описание
	Червени очи: • Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни, за да намали ефекта "червени очи". • Между 2 щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.
	Автоматично: Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.
	Автоматично: Камерата ще избере подходящи настройки за светкавицата за отчетената сцена в режим Интелигентен автоматичен.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

- Опциите за светкавицата не са налични ако зададете опция за заснемане на серия снимки или изберете **Автопортрет** или **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 118)
- Ако светлината от светкавицата се отрази или има значително количество прах във въздуха на снимката може да се появят малки петънца.

Настройка на ISO чувствителността

ISO чувствителността представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO чувствителност изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапаратът. Използвайте по-висока ISO чувствителност, за да заснемете по-добри снимки и намалите неустойчивостта на фотоапарата, когато не използвате светкавицата.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **ISO**.

3 Изберете опция.

- Изберете , за да приложите подходящата ISO чувствителност въз основа на яркостта на обекта и светлината.

По-високата ISO чувствителност може да доведе до по-голямо изкривяване на изображението.

Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете как да регулирате фокуса на фотоапарата в съответствие с обекта и условията на снимане.

Използване на режим макро

Използвайте макро, за да направите снимки отблизо на обекти, като цветя или насекоми.

- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

Използване на функция автофокус

За да направите остра снимка, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността ви от обекта.

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
AF	**Нормален (АФ)**: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 см. 250 см, когато използвате мащабиране.
	Макро: Фокусирайте се върху обект отдалечен на 5-80 см. 100-250 см, когато използвате мащабиране.
AF	**Автоматично макро**: • Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 см. Повече от 100 см, когато използвате мащабиране. • Тя се задава автоматично при някои режими на заснемане.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

Използване на проследяващ автофокус

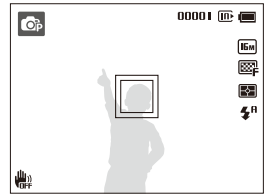
Проследяващият АФ ви позволява да проследявате и прилагате автоматичен фокус за обекта си, дори докато се движите.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете → **Област на фокусиране** → **Проследяващ АФ**.

3 Фокусирайте се върху обект, който желаете да проследите, и натиснете [OK].

• Фокусна рамка се появява около обекта и следва обекта, докато движите фотоапарата.



• Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
• Когато натиснете наполовина [**Затвора**], зелената рамка означава, че обектът е на фокус.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Ако не изберете област на фокусиране, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък
  - обектът се движи прекалено
  - обектът е осветен отзад или вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
  - камерата се клати прекомерно
- Когато проследяването на обекта е неуспешно, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия (▭).
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако камерата не успее да фокусира, фокусната рамка ще се промени на червена рамка с една линия (▭).
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за Откриване на лице, опции за таймер, Умно мащабиране или ефекти на Интелигентен филтър.

Регулиране на областта на фокусиране

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Област на фокусиране**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	АФ в центъра: Фокусиране в центъра на рамката (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в или близо до центъра).
	Множество точки на АФ: Фокусиране върху една или повече от 9-те възможни зони.
	Проследяващ АФ: Фокусирайте се върху обекта и го проследете. (стр. 56)

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

Използване на функцията Откриване на лице

Ако използвате опции за разпознаване на лице, камерата автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Използвайте **Откриване на мигане**, за да откриете затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихнато лице. Можете да използвате и **Интелигентно разпознаване на лице**, за да регистрирате лица и приоритетно да се фокусирате върху тях.

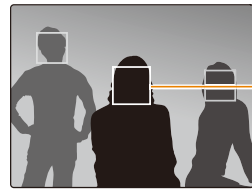
- Когато фотоапаратът открие лице, той автоматично проследява откритото лице.
- Откриването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от фотоапарата
  - е прекалено светло или прекалено тъмно
  - обектът не е застанал с лице към фотоапарата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - лицевото изражение на обекта се променя значително
  - обектът е осветен отзад или светлинните условия са непостоянни
- Откриването на лица не е налично когато сте задали ефекти на интелигентен филтър, настройка на изображението или проследяващ АФ.
- В зависимост от опциите на заснемане, наличните опции за откриване на лице може да са различни.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, функцията таймер може да не е налична.
- Когато зададете опции за откриване на лице АФ областта автоматично се задава като Множество точки на АФ.
- В зависимост от опциите за откриване на лице, някои опции за заснемане на серии снимки може да не са налични.
- Когато зададете опция АФ с интелигентно разпознаване на лице и правите снимки на открити лица, те ще бъдат регистрирани в списъка с лица.
- Можете да видите регистрираните лица по реда на техния приоритет в режим Възпроизвеждане. (стр. 75) Въпреки че лицата са регистрирани успешно, те може да не бъдат класифицирани в режим Възпроизвеждане.
- Засеченото лице в режим Интелигентно разпознаване на лице може да не се появи в списъка с лица или Интелигентен албум.

Откриване на лица

Фотоапаратът може да разпознава автоматично до 10 лица в една сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Откриване на лице** → **Нормален**.



Лицето, което е най-близо до фотоапарата или до центъра на сцената, се появява в бяла фокусна рамка, а другите лица се появяват в сива фокусна рамка.

Колкото по-близо се намирате до обектите, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.

Заснемане на автопортрет

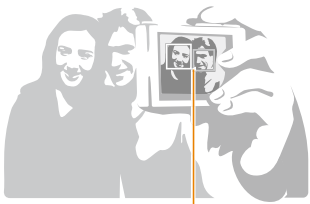
Снимайте се сами. Фотоапаратът задава фокусното разстояние на близък план, след което издава звук, когато е готов.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Откриване на лице** → **Автопортрет**.

3 Нагласете композицията на снимката с обектив, насочен към Вас.

4 Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвора**].



Когато лицата се намират в центъра фотоапаратът издава учестен звук.

Ако изключите **Сила на звука** от звуковите настройки, фотоапаратът няма да издаде сигнал. (стр. 99)

Заснемане на усмивка

Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Откриване на лице** → **Заснемане на усмивка**.

3 Подгответе се за снимане.

- Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.

Ако обектът се усмихва широко, фотоапаратът ще го засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Откриване на лице** → **Откриване на мигане**.

Използване на Интелигентно разпознаване на лице

Фотоапаратът автоматично регистрира лица, които често фотографирате. Функцията за интелигентно разпознаване на лице автоматично ще определи приоритет на фокусиране върху тези лица и върху любими лица. Функцията за интелигентно разпознаване на лице е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Откриване на лице** → **Интелигентно разпознаване на лице**.

- : Лица, които сте регистрирали като любими. (За подробности относно регистрирането на любими лица вижте стр. 61.)
- : Лица, които фотоапаратът е регистрирал автоматично.

- Фотоапаратът може да разпознае и регистрира лица неправилно в зависимост от светлинни условия, резки промени в позата или лицето на обекта, и дали обектът носи очила.
- Фотоапаратът може да регистрира автоматично до 12 лица. Ако фотоапаратът разпознае ново лице, когато има 12 регистрирани лица, той ще замени лицето с най-нисък приоритет с новото лице.

Регистриране на лица като любими (Моята звезда)

Можете да регистрирате любимите си лица, за да приоритизирате фокуса и експонирането на тези лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Интелигентно FR редактиране** → **Моята звезда**.

3 Центрирайте лицето на обекта спрямо овалната водеща линия и натиснете [**Затвора**], за да регистрирате лице.

- По време на регистриране на лица, снимайте лицата едно по едно.
- Направете 5 снимки на лицето на обекта си за най-добри резултати: Отпред, отляво, отдясно, отгоре и отдолу.
- При заснемане на снимки отляво, отдясно, отгоре и отдолу инструктирайте обекта да не върти лицето си на повече от 30 градуса.
- Можете да регистрирате лице, дори ако направите само една снимка на лицето на обекта.

4 Когато завършите със снимките, се появява списък с лица.

- Любимите ви лица са отбелязани с ★ в списъка с лица.

- Можете да регистрирате до 8 любими лица.
- Светкавицата няма да се активира, когато регистрирате любимо лице.
- Ако регистрирате едно и също лице два пъти, можете да изтриете едно от лицата от списъка с лица.

Преглед на любими лица

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Интелигентно FR редактиране** → **Списък с лица**.

- За да промените подреждането на любимите лица, натиснете [**Fn**] и изберете **Редактиране на подреждането**. (стр. 74)
- За да изтриете любимо лице, натиснете [**Fn**] и изберете **Изтриване на "Моята звезда"**. (стр. 75)

Регулиране на яркостта и цвета

Научете как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни.
В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

▲ По-тъмно (-)

▲ Неутрално (0)

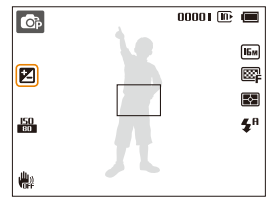
▲ По-ярко (+)

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете или → **Стойност на експонацията**.

3 Изберете стойност за корекция на експонацията.

- Снимката ще става по-ярка с увеличаване на експонацията.
- Когато регулирате стойността на експонацията, иконата ще изглежда както е показано по-долу.



4 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

- След като коригирате експонацията, настройката ще бъде съхранена автоматично. Може да трябва да промените стойността на експонацията по-късно, за да избегнете прекомерна експонация или недостатъчна експонация.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). Фотоапаратът ще заснеме 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 68)

Компенсация за фоново осветление (ACB)

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай задайте опцията Автоматично балансиране на контраста ACB.

▲ Без ACB

▲ С ACB

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **ACB**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: ACB е изключена.
ACB	**Вкл.**: ACB е включена.

- ACB функцията е винаги активна в режим Интелигентен автоматичен.
- Функцията ACB не е налична ако зададете опция за заснемане на серия снимки или опции на интелигентен филтър.

Промяна на опцията за измерване

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете или → **Измерване**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Многоточково: • Фотоапаратът разделя рамката на няколко зони и след това измерва наситеността на светлината във всяка от тях. • Режимът е подходящ за стандартни снимки.
	Точково: • Фотоапаратът ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. • Ако обектът не е в центъра на рамката, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. • Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
	Централно: • Фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. • Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на настройка за Баланс на бялото

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на вашата снимка да бъде реалистичен, изберете настройка за баланс на белия цвят, който е подходящ за условията на осветеност като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.

Автоматичен баланс на белия цвят

Дневна светлина

Облачно

Волфрам

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете или → **Баланс на белия цвят**.

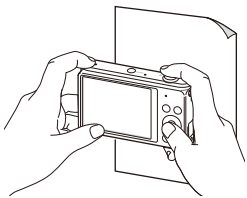
3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Автоматичен баланс на белия цвят: Задайте автоматична настройка на белия цвят въз основа на условията на осветеност.
	Дневна светлина: За снимки на открито в слънчев ден.
	Облачно: За снимки на открито в облачно време или на сянка.
	Флуоресцентна Н: При флуоресцентна дневна светлина или трипосочна флуоресцентна светлина.
	Флуоресцентна L: За снимане в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Волфрам: За снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	Измерване: Затвор: За да използвате настройките за баланс на бялото, които сте определили. (стр. 67)

Определяне на собствен баланс на бялото

Можете да персонализирате баланса на белия цвят чрез заснемане на снимка на бяла повърхност, като например лист хартия, при условията на осветеност, при които искате да направите снимка. Функцията за баланс на бялото ще ви помогне да съвпаднете цветовете във вашата снимка с действителната сцена.

1. В режим Заснемане натиснете [**MENU**].
2. Изберете или → **Баланс на белия цвят**.
3. Идете до **Измерване: Затвор**.
4. Насочете обектива към лист бяла хартия и натиснете [**Затвора**].



Използване на режими на серия снимки

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. Освен това правилната настройки на експонацията и избора на подходящ източник на светлина може да е трудно. В тези случаи изберете един от следните режими за серия снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Устройство**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Еднократно: Заснемане на една снимка.
	Непрекъснато: • Докато сте натиснали [**Затвора**], фотоапаратът заснема постоянно. • Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата ви с памет.
	Прихващане на движение: Докато натискате [**Затвора**], фотоапаратът заснема VGA снимки (6 снимки в секунда; максимум 30 снимки).
	AEB: • Заснемате 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. • Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

- Можете да използвате светкавицата, таймера, ACB и опции на интелигентен филтър, само когато изберете **Еднократно**.
- Когато изберете **Прихващане на движение**, вашият фотоапарат задава резолюцията като VGA, а ISO чувствителността като **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, някои опции за серия снимки може не са налични.
- В зависимост от капацитета и работните характеристики на картата с памет запазването на снимките може да отнеме по-дълго време.

Прилагане на ефекти / Корекция на изображения

Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър

Прилагайте различни филтърни ефекти към вашите снимки и видеоклипове, за да създадете уникални изображения.

Миниатюра

Портретен ефект

Рибешко око

Скица

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете или → **Интелигентен филтър**.

3 Изберете ефект.

Налични филтри по време на заснемане на снимка

Икона	Описание
	Нормален: Без ефект
	Миниатюра: Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
	Портретен ефект: Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
	Точка полутон: Приложете ефект на полутон.
	Скица: Приложете ефект на скица.
	Рибешко око: Затъмнете ръбовете на кадъра и изкривете обектите, за да имитирате ефекта на обектив "рибешко око".
	Неутрализиране на мъгла: Изображението става по-ясно.
	Класически: Приложете черно-бял ефект.
	Ретро: Приложете ефект на сепия.
	Негатив: Приложете ефект на негатив.

- В зависимост от опциите, които изберете, размерът на снимката може да се промени автоматично на 5M или по-малък.
- Ако използвате ефектите на интелигентния филтър, няма да можете да зададете опции за разпознаване на лице, ACB, серия снимки, настройка на изображението, Intelli мащабиране или Проследяващ АФ.

Налични филтри по време на запис на видеоклип

Икона	Описание
	Нормален: Без ефект
	Ефект на палитра 1: Създайте оживен изглед с остър контраст и силен цвят.
	Ефект на палитра 2: Направете сцените чисти.
	Ефект на палитра 3: Приложете мек кафяв тон.
	Ефект на палитра 4: Създайте студен и еднотонов ефект.
	Миниатюра: Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
	Портретен ефект: Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
	Рибешко око: Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
	Неутрализиране на мъгла: Изображението става по-ясно.
	Класически: Приложете черно-бял ефект.
	Ретро: Приложете ефект на сепия.
	Негатив: Приложете ефект на негатив.

- Ако изберете **Миниатюра** времето за запис на миниатюрата се показва с иконата **Миниатюра** и е по-кратко от действителното време на запис.
- Ако изберете **Миниатюра** не можете да запишете звука на видеоклипа.
- В зависимост от опциите, които изберете, скоростта на записа може да се промени автоматично на , а разделителната способност на записа - на VGA или по-малка.

Настройка на изображения

Регулирайте остротата, наситеността и контраста на снимките си.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция.
- Контраст
- Острота
- Наситеност

4 Натиснете [/], за да промените всяка от стойностите.

Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Острота	Описание
-	Заоблете ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки на компютъра ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и изкривяването във снимките.

Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.

5 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

- Изберете 0, ако не желаете да прилагате никакви ефекти (подходящо за отпечатване).
- Ако използвате функциите за корекция, не можете да използвате ефекти на интелигентен филтър или опции за откриване на лице.

Възпроизвеждане/Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и да редактирате снимки. Също така, ще научите как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 73
- Стартиране на режим Възпроизвеждане ... 73
- Преглед на снимки 79
- Възпроизвеждане на видеоклип 81

Редактиране на снимка 83
- Преоразмеряване на снимки 83
- Завъртане на снимка 83
- Създаване на портрет в близък план 84
- Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 84
- Корекция на изображения 85
- Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 87

Преглед на файлове на телевизор 89

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 90
- Прехвърляне на файлове с Intelli-studio ... 91
- Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск 93
- Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 94

Прехвърляне на файлове на Mac компютър 95

Печат на снимки с PictBridge фото принтер 96

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да работите с файлове.

Стартиране на режим Възпроизвеждане

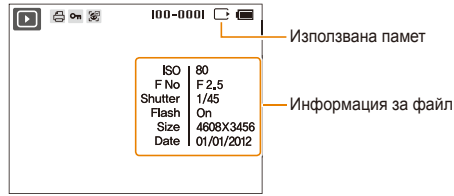
Преглеждайте снимки или възпроизвеждайте видеоклипове, записани във фотоапарата Ви.

1 Натиснете [▶].
- Ще бъде изведен последният файл.
- Ако фотоапаратът е изключен, той ще се включи и ще покаже последния файл.

2 Натиснете [ϟ/⏲], за да преминете през различни файлове.
- Натиснете и задръжте [ϟ/⏲], за да преминете бързо през различни файлове.

- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Редактирането или възпроизвеждането на файлове, записани с други фотоапарати, може да е невъзможно поради неподдържани размери (размер на изображение и др.) или кодеци. Използвайте компютър или друго устройство, за да редактирате или възпроизведете тези файлове.

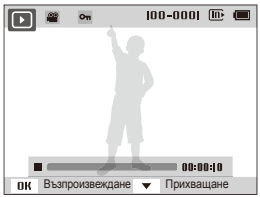
Информация за файла със снимка



Икона	Описание
	Зададена е поредност за печат (DPOF)
	Защитен файл
	Снимката включва регистрирано лице (налично само когато използвате карта с памет)
100-0001	Име на папка - Име на файл

За да изведете информацията за файла на екрана, натиснете [DISP].

Информация за видео файл



Икона	Описание
	Видео файл
	Защитен файл
100-0001	Име на папка - Име на файл
00:00:10	Дължина на видеоклип

Оценяване на любимите ви лица

Можете да оцените любимите си лица. Функцията за любими лица е налична само когато използвате карта с памет във фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Редактиране на списъка с лица** → **Редактиране на подреждането**.

3 Изберете лице от списъка и натиснете [**OK**].

4 Натиснете [**DISP**/], за да промените оценката на лицето и след това натиснете [**Fn**].

Изтриване на любими лица

Можете да изтриете любимите си лица. Функцията за любими лица е налична само когато използвате карта с памет във фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Редактиране на списъка с лица** → **Изтриване на "Моята звезда"**.

3 Изберете лице и натиснете [**OK**].

4 Натиснете [**Fn**].

5 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

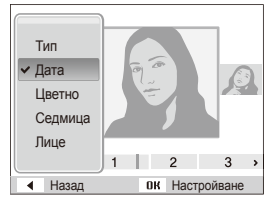
Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум

Можете да видите файловете по категория, като дата, лице или вид файл.

1 В режим Възпроизвеждане завъртете [**Мащабиране**] наляво.

2 Натиснете [**MENU**].

3 Изберете категория.



Опция	Описание
Тип	Преглед на файлове по вид файл.
Дата	Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
Цветно	Преглед на файловете по доминиращ цвят в снимката.
Седмица	Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани.
Лице	Преглед на файлове според разпознати лица и любими лица. (До 20 души)

4 Натиснете [▶/⏲], за да преминете през файловете.
- Натиснете и задръжте [▶/⏲], за да преминете бързо през различни файлове.

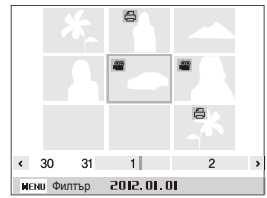
5 Натиснете [OK], за да се върнете в нормален изглед.

- Когато изберете **Цветно**, се появява **Etc**, ако не бъде извлечен цвят.
- Отварянето на Интелигентен албум или промяната на категория и реорганизирането на файловете може да отнеме известно време на фотоапарата.

Преглед на файлове като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файлове.

В режим Възпроизвеждане завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да видите миниатюри (3 наведнъж). Завъртете [**Мащабиране**] наляво още веднъж или два пъти, за да видите повече миниатюри (9 или 20 наведнъж). Завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да се върнете в предишния изглед.



За да	Описание
Преминете през файловете	Натиснете [**DISP**/✿/▶/⏲].
Изтриете файлове	Натиснете [**Fn**] и изберете **Да**.

Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Защита** → **Избор**.
- За да защитите всички файлове, изберете **Всички** → **Заключване**.

3 Изберете файлът, който желаете да защитите и натиснете [**OK**].
- Натиснете отново [**OK**], за да отмените избора.

Икона на защитен файл

4 Натиснете [**Fn**].

Не можете да изтриете или завъртите защитени файлове.

Изтриване на файлове

Изберете файловете, които искате да изтриете в режим Възпроизвеждане.

Изтриване на единичен файл

Можете да изберете един файл и да го изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [**Fn**].

2 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Докато гледате файлове в Интелигентен албум или изглед миниатюри, натиснете [**Fn**], за да изтриете файл.

Изтриване на много файлове

Можете да изберете много файлове наведнъж и да ги изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**Fn**].

2 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Изтриване на няколко файла**.
- Можете да изтриете няколко файла в режим Възпроизвеждане и като натиснете [**MENU**] и след това изберете → **Изтриване** → **Избор**.

3 Изберете файловете, които желаете да изтриете и натиснете [**OK**].
- Натиснете отново [**OK**], за да отмените избора.

4 Натиснете [**Fn**].

5 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Изтриване на всички файлове

Можете да изберете всички файлове и да ги изтриете наведнъж.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Изтриване** → **Всички**.

3 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.
- Всички незащитени файлове се изтриват.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете от вътрешната памет към картата с памет.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Копиране в карта**.

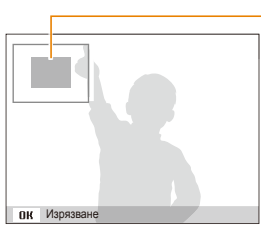
3 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Преглед на снимки

Увеличете част от снимката или вижте снимките като слайдшоу.

Уголемяване на снимка

В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да уголемите част от снимката. Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите размера.



За да	Описание
Придвижване до уголемената част	Натиснете [**DISP**/✿/ϟ/◷].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [**OK**] и изберете **Да**. (Изрязаната снимка ще бъде запазена като нов файл. Оригиналната снимка се запазва в оригиналната си форма.)

Когато гледате снимки, които са били заснети с друг фотоапарат, съотношението на мащабиране може да е различно.

Преглед на панорамни снимки

Преглед на снимки, заснети в режим “Панорама на живо”.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [▸/⏲], за да превъртите до желаната панорамна снимка.
- Цялата панорамна снимка се появява на екрана.

2 Натиснете [**OK**].
- Фотоапаратът автоматично преминава през снимките от ляво-надясно за хоризонталните панорамни снимки и от горе-надолу за вертикалните панорамни снимки. Фотоапаратът след това се връща в режим Възпроизвеждане.
- Докато възпроизвеждате панорамна снимка, натиснете [**OK**], за да спрете или възстановите възпроизвеждането.
- След като сте направили пауза при възпроизвеждането на панорамна снимка, натиснете [**DISP**/✿/▸/⏲], за да преместите снимката хоризонтално или вертикално в зависимост от посоката на движение, която сте използвали за заснемане на снимката.

3 Натиснете [**MENU**], за се върнете в режим Възпроизвеждане.

Фотоапаратът автоматично превърта през панорамната снимка само ако дългата страна на снимката е два или повече пъти по-дълга от късата страна.

Възпроизвеждане на слайдшоу

Можете да приложите ефекти или звуци към слайдшоу с вашите снимки. Функцията за слайдшоу не е активна за видеоклипове.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете ▶.

3 Избор на опция за ефект на слайд шоу.
- Преминете към стъпка 4, за да започнете слайдшоу без ефекти.

* По подразбиране

Опция	Описание
Старт	Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не. (**Възпроизвеждане**, **Повторно**)
Изображения	Задайте снимките, които желаете да разгледате като слайдшоу. • **Всички***: Преглед на всички снимки в слайдшоу. • **Дата**: Преглед на снимки, които са снимани на определена дата в слайдшоу. • **Избор**: Преглед на избраните снимки в слайдшоу.
Интервал	• Задайте интервала между снимките. (**1 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**, **10 сек.**) • Трябва да зададете опцията за Ефект като **Изкл.**, за да зададете интервал.

* По подразбиране

Опция	Описание
Музика	Изберете музика като фон.
Ефект	• Задайте ефект на смяна на сцената между снимките. (**Изкл.***, **Спокойно**, **Блясък**, **Отпускане**, **Живо**, **Сладко**) • За отмяна на ефекта изберете **Изкл.**. • Когато използвате опцията Ефект, интервалът между снимките ще бъде зададен като 1 секунда.

4 Изберете **Старт** → **Възпроизвеждане**.
- Изберете **Повторно**, за да повторите слайдшоуто.

5 Вижте слайдшоуто.
- Натиснете [OK], за да направите пауза.
- Натиснете [OK] отново, за да възстановите слайдшоуто.

- Натиснете [OK] и след това натиснете [▷/⏲], за да спрете слайдшоуто и да се върнете в режим Възпроизвеждане.
- Завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да промените нивото на звука.

Възпроизвеждане на видеоклип

В режим Възпроизвеждане можете да гледате видеоклипове, след което да заснемете части от възпроизвеждания видеоклип. Можете да запазите заснетите сегменти като нови файлове.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].

2 Вижте видеоклипа.

За да	Описание
Сканиране назад	Натиснете [▷].
Спиране или възстановяване на възпроизвеждането	Натиснете [OK].
Сканиране напред	Натиснете [⏲].
Корекция на нивото на звука	Завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно.

Заснемане на изображение от видеоклип

1 Докато гледате видеоклип докоснете [OK] в точката, където искате да заснемете изображение.

2 Натиснете [ ].

- Разделителната способност на файла на заснетото изображение ще бъде същата, както на оригиналния видеоклип.
- Заснетото изображение се записва като нов файл.

Редактиране на снимка

Научете как да редактирате снимки.

- Фотоапаратът ще запази редактираните снимки като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, фотоапаратът автоматично ще ги преобразува към по-ниска резолюция. Снимките, които завъртате или преоразмерявате ръчно, не се преобразуват автоматично към по-ниска резолюция.
- Не можете да редактирате панорамни снимки.

Преоразмеряване на снимки

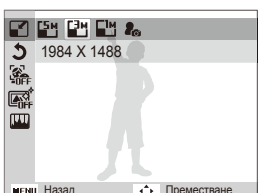
Променете размера на снимка и я запишете като нов файл. Можете да изберете и снимка, която да се появява при включване на фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Преоразмеряване**.

3 Изберете опция.

- Изберете **Изображение при стартиране**, за да запазите снимката като стартово изображение. (стр. 99)



Наличните опции за преоразмеряване се различават в зависимост от оригиналния размер на снимката.

Завъртане на снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Завъртане**.

3 Изберете опция.

Фотоапаратът ще презапише оригиналния файл.

Създаване на портрет в близък план

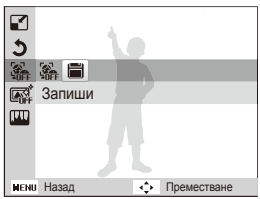
Извлечете лицето на отделен обект от съществуваща снимка.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Интелигентен портрет**.

3 Изберете **Запиши**, за да изрежете снимката около откритото лице.

- Запазват се 2 изрязани портрета с последователни имена на файлове.



Функцията Интелигентен портрет няма да работи ако:
- не бъде открито лице
- открити са повече от 2 лица
- откритата площ на лицето е по-голяма от определена пропорция

Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър

Приложете специални ефекти към снимките си.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Интелигентен филтър**.

3 Изберете ефект.

Икона	Описание
	Нормален: Без ефект
	Миниатюра: Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.

Икона	Описание
	Портретен ефект: Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
	Мек фокус: Скрийте несъвършенствата по лицето или приложете мечтателен ефект.
	Стар филм 1: Приложете ефект 1 на стар филм.
	Стар филм 2: Приложете ефект 2 на стар филм.
	Точка полутон: Приложете ефект на полутон.
	Скица: Приложете ефект на скица.
	Рибешко око: Затъмнете ръбовете на кадъра и изкривете обектите, за да имитирате ефекта на обектив "рибешко око".
	Неутрализиране на мъгла: Изображението става по-ясно.
	Класически: Приложете черно-бял ефект.
	Ретро: Приложете ефект на сепия.
	Негатив: Приложете ефект на негатив.

Корекция на изображения

Научете как да коригирате ефекта "червени очи", да регулирате тона на кожата и да променяте яркостта, контраста или наситеността. Ако центърът на снимката е тъмен, можете да го направите по-светъл. Фотоапаратът ще запази редактираната снимка като нов файл, но може да я преобразува към по-ниска резолюция.

Корекция на тъмни обекти (ACB)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Настройка на изображението** → **ACB**.

3 Натиснете [**OK**], за да запазите вашите настройки.

Коригиране на ефекта червени очи

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Настройка на изображението** → **Коригиране на ефекта "червени очи"**.

3 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

Ретуширане на лица

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Настройка на изображението** → **Ретуширане на лицето**.

3 Натиснете [**OK**].

4 Натиснете [ϟ/ⓘ], за да промените тона на кожата.
- С увеличаване на стойността, тонът на лицето изглежда по-светъл и по-гладък.

5 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

Корекция на яркост, контраст или наситеност

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция за регулиране.

Икона	Описание
☀	Яркост
◐	Контраст
♣	Наситеност

4 Натиснете [**OK**].

5 Натиснете [ϟ/ⓘ], за да промените опцията.

6 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

Добавяне на шум към снимката

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **Настройка на изображението** → **Ефект на зърненост**.

3 Натиснете [**OK**], за да запазите вашите настройки.

Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимка за отпечатване и запазете опциите за отпечатване в цифров формат за ред отпечатване (DPOF). Тази информация се запазва във MISC папката на вашата карта с памет за по-удобно отпечатване на DPOF-съвместими принтери.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **DPOF** → **Стандартно** → **Избор**.
- За печат на всички снимки изберете **Всички**.

3 Изберете снимката, която желаете да отпечатате, завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете броя на копията и натиснете [**Fn**].
- Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**/], за да изберете броя на копията, след което натиснете [**OK**].

4 Натиснете [**MENU**].

5 Изберете → **DPOF** → **Размер** → **Избор**.
- За да изберете размера на отпечатване за всички снимки изберете **Всички**.

6 Изберете снимката, която желаете да отпечатате, завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете размера на отпечатване, и натиснете [**Fn**].
- Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**/], за да изберете размера на отпечатката, след което натиснете [**OK**].

Отпечатване на изображенията като миниатюри

Отпечатайте снимките като миниатюри, за да проверите всички снимки наведнъж.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете → **DPOF** → **Индекс**.

3 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

- Можете да отнесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Цифров формат за ред на отпечатване) или директно да отпечатате снимките си у дома на принтер, който поддържа DPOF.
- Снимките с размери, по-широки от печатната хартия, може да бъдат изрязани на левия или десния ръб. Потвърдете, че размерите на снимката са съвместими с избраната хартия.
- Не можете да настроите DPOF опции за снимки, записани във вътрешната памет.
- Ако определите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

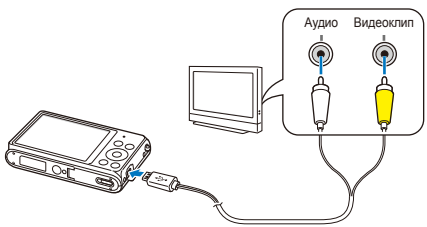
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете ⚙ → **Изходен видеосигнал**.

3 Изберете изхода за видео сигнал за вашата държава или област. (стр. 102)

4 Изключете фотоапарата и телевизора.

5 Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



6 Включете телевизора и изберете режим за аудио-видео източник от дистанционното управление на телевизора.

7 Включете фотоапарата.

- Фотоапаратът автоматично навлиза в режим Възпроизвеждане при свързване на фотоапарата към телевизор.

8 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате бутоните на фотоапарата.

- В зависимост от модела на телевизора може да се получи цифрово смущение или част от изображението да не се появи.
- В зависимост от настройките на телевизора изображенията може да не се появят в центъра.

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows

Можете да прехвърляте файлове на вашия компютър с Windows, да ги редактирате с Intelli-studio и да ги качвате в интернет.

Изисквания

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel® Pentium®4 3,2 GHz или повече/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz или повече
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система*	Windows XP SP2, Windows Vista или Windows 7 (32-битови издания)
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчват се 1 GB или повече)
Други	• CD-ROM устройство • 1024 X 768 пиксела, 16-битов съвместим цветен монитор (препоръчва се 1280 X 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) • USB 2.0 порт • nVIDIA Geforce 7600GT или повече/ ATI X1600 серия или по-нов • Microsoft DirectX 9.0c или по-нов

* Ще бъде инсталирана 32-битова версия на Intelli-studio — дори на 64-битовите издания на Windows XP, Windows Vista и Windows 7.

- Изискванията са само препоръки. Процесът може да не се извърши правилно, дори когато компютърът отговаря на изискванията в зависимост от условията на компютъра.
- Ако компютърът ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате Intelli-studio.
- Компютърът трябва да използва Windows XP, Windows Vista или Windows 7, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.

Производителят не носи отговорност за каквито и да е щети, причинени от използването на несъвместими компютри, като нефабрично сглобени компютри.

Прехвърляне на файлове с Intelli-studio

Можете да изтеглите Intelli-studio от свързаната уеб страница и да я инсталирате на своя компютър. Когато свържете фотоапарата към компютър с инсталирана Intelli-studio, програмата ще стартира автоматично.

Докато фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB кабела, батерията му се зарежда.

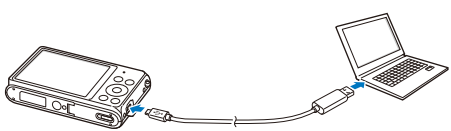
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете ⚙ → **Компютърен софтуер** → **Вкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

Трябва да поставите малкия край на USB кабела във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.

- Когато инсталационният изскачащ прозорец на Intelli-studio се появи на екрана на компютъра, следвайте инструкциите, за да завършите инсталацията.
- След инсталиране на Intelli-studio на вашия компютър, той разпознава фотоапарата и стартира Intelli-studio автоматично.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 Изберете целева папка на компютъра и след това докоснете **Да**.

- Новите файлове, съхранени на фотоапарата, ще се прехвърлят автоматично към избраната папка.
- Ако във фотоапарата ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.

За Windows Vista и Windows 7 изберете **Run iLinker.exe** от прозореца Автоматично възпроизвеждане, за да стартирате Intelli-studio. Ако **Run iLinker.exe** не се появи на компютъра, щракнете върху → **Компютър** → **Intelli-studio**, след което следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията на Intelli-studio.

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. За повече информация изберете **Help** (Помощ) → **Help** (Помощ) от лентата на програмата.

- Можете да актуализирате фърмуера на фотоапарата като изберете **Web Support** (Уеб поддръжка) → **Upgrade firmware for the connected device** (Надстройка на фърмуера за свързаното устройство) от лентата с инструменти на програмата.
- Можете да редактирате файлове директно във фотоапарата. Прехвърлете файловете в папка на вашия компютър, преди да редактирате.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

№	Описание
1	Отваряне на менюта.
2	Показване на файлове в избраната папка.
3	Преминаване към режим Редактиране на снимки.
4	Преминаване към режим Редактиране на видеоклипове.
5	Преминаване към режим Споделяне (за изпращане на файлове по имейл или за качване на файлове на уеб страници, като Flickr или YouTube).
6	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка.
7	Избор на тип файл.
8	Разглеждане на файлове в избрана папка на вашия компютър.
9	Показване или скриване на файлове на свързаният фотоапарат.
10	Разглеждане на файлове в избрана папка на вашия фотоапарат.
11	Преглед на файлове като миниатюри или върху карта.
12	Преглед на папки, съхранени на фотоапарата.
13	Преглед на папки, съхранени на компютъра.
14	Придвижване към предишна или следваща папка.
15	Отпечатване на файлове, преглед на файлове като карта, съхранение на файлове в Моята папка или регистриране на лица.

Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск

Свържете фотоапарата към компютъра си като сменяем диск.

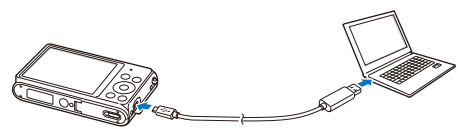
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете ⚙ → **Компютърен софтуер** → **Изкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

> Трябва да поставите малкия край на USB кабела във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.
- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 На вашия компютър изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

С Windows Vista и Windows 7 начините за изключване на фотоапарата са сходни.

1 Потвърдете, че лампата за състоянието не премигва.
- Лампата за състоянието премигва при прехвърляне на файлове. Почакайте, докато спре.

2 Щракнете върху в лентата с инструменти в долната дясна част на екрана на компютъра.

3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Щракнете върху полето за съобщението, което указва безопасното отстраняване на фотоапарата.

5 Извадете USB кабела.

Има вероятност фотоапаратът да не може да се отстрани безопасно, докато Intelli-studio работи. Затворете програмата, преди да изключите камерата.

Прехвърляне на файлове на Mac компютър

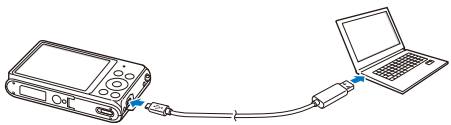
Когато свържете камерата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

Поддържа се Mac OS 10.4 или по-нова.

1 Изключете фотоапарата.

2 Свържете фотоапарата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.

Трябва да поставите малкия край на USB кабела във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



3 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

4 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

5 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

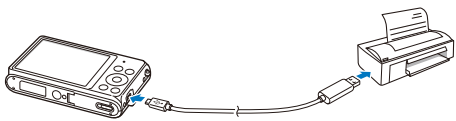
Печат на снимки с PictBridge фото принтер

Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge, като свържете фотоапарата си директно с принтера.

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете ⚙ → **USB** → **Принтер**.

3 Включете принтера и след това свържете фотоапарата към принтера чрез USB кабела.



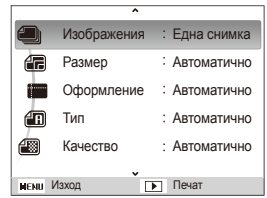
4 Ако фотоапаратът е изключен натиснете [**POWER**] или [▶], за да го включите.
- Принтерът разпознава автоматично фотоапарата.

5 За да изберете файл за отпечатване, натиснете [ϟ/⏲].
- Изберете [**MENU**], за да зададете опциите за печат. Вижте “Конфигуриране на настройки за печат”.

6 Натиснете [**OK**], за да отпечатате.
- Отпечатването започва. Натиснете [ϟ], за да откажете отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат

Натиснете [**MENU**], за да конфигурирате настройките за отпечатване.



Опция	Описание
Изображения	Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
Размер	Настройка на размера на снимка.
Оформление	Настройка на броя снимки, които ще бъдат отпечатани на един лист хартия.
Тип	Избор на вида хартия.
Качество	Задайте качеството на печат.
Печат на дата	Укажете печат на датата.
Име на файл	Укажете печат на името на файла.
Нулиране	Връщане на настройките до стойностите по подразбиране.

Някои опции не се поддържат от определени принтери.

Настройки

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Меню настройки 98
- Достъп до менюто за настройка 98
- Звук 99
- Дисплей 99
- Настройки 100

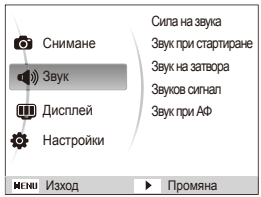
Меню настройки

Научете как да конфигурирате настройките на вашия фотоапарат.

Достъп до менюто за настройка

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

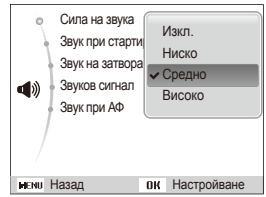
2 Изберете меню.



Опция	Описание
	Звук: Настройка на различни звуци на фотоапарата и сила на звука. (стр. 99)
	Дисплей: Персонализиране на настройките на дисплея. (стр. 99)
	Настройки: Персонализиране на настройките за системата на фотоапарата. (стр. 100)

3 Изберете елемент.

4 Изберете опция.



5 Натиснете [**MENU**], за да се върнете на предишния екран.

Звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за всички звуци. (**Изкл.**, **Ниско**, **Средно***, **Високо**)
Звук при стартиране	Изберете звук, който да се издава при включване на фотоапарата. (**Изкл.***, **1**, **2**, **3**)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звуков сигнал	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутоните или превключване на режимите. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звук при АФ	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Описание на функциите	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Изображение при стартиране	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. • **Изкл.***: Не показвай никакво начално изображение. • **Емблема**: Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. • **Потребителско изображение**: Изберете потребителско изображение от снимките, запазени в паметта. (стр. 83) • Фотоапаратът ще запише наведнъж само по едно Потребителско изображение във вътрешната памет. • Ако изберете нова снимка като Потребителско изображение или рестартирате фотоапарата, текущото изображение ще бъде изтрито.
Тапети	Задайте изображение за тапет за екраните на режим или меню.
Показване на дата/час	Задайте дали да покажете или не датата и часа в дисплея на фотоапарата. (**Изкл.***, **Вкл.**)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично***, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло**) **Нормално** се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори ако бъде избрано **Автоматично**.
Бърз преглед	Настройте дали да преглеждате или не заснето изображение, преди да се върнете в режим Заснемане. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Икономия на фотоапарата	Ако в рамките на 30 секунди не изпълнявате никаква дейност с фотоапарата, той автоматично преминава в режим Икономия на фотоапарата. (**Изкл.***, **Вкл.**) • В режим Икономия на фотоапарата натиснете който и да е бутон, различен от [**POWER**], за да възстановите използването на фотоапарата. • Дори и не сте задали режим Икономия на фотоапарата, екранът ще се затъмни след 30 секунди след последното действие, за да пести енергия.

Настройки

* По подразбиране

Елемент	Описание
Форматиране	Форматирайте вътрешната памет и картата с памет. Форматирането ще изтрие всички файлове, включително и защитените. (**Да**, **Не**) Възможно е да възникнат грешки, ако използвате карта с памет, форматирана с друга марка фотоапарат, четец на карта с памет или компютър. Форматирайте картата, преди да я използвате за заснемане на снимки.
Нулиране	Нулирайте менюта и опции за заснемане. Датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани. (**Да**, **Не**)
Language	Изберете език за текста на дисплея.
Часови пояс	Задайте часовия пояс за вашето местоположение. Задайте правилния часови пояс когато пътувате до друга държава.
Задаване на дата/час	Настройте час и дата.
Тип дата	Задайте формат на датата. (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ММ/ДД/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**) Типът на датата по подразбиране може да се различава в зависимост от избрания език.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Номер на файл	Укажете как да се именуват файловете. • **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • **Серия***: Задайте броячът на файлове да започне от предишния номер на файл при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. • Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. • Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. • Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. • Фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие със стандарта за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часът на заснемане да се виждат на заснетите снимки. (**Изкл.***, **Дата**, **Дата и час**) • Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката. • Някои модели принтери може да не отпечатат датата и часа правилно. • Снимката няма да покаже датата и часа ако: - избирате **Интелигентен портрет**, **Забавно лице** или **Текст** в режим - избирате режим - избирате режим
Автоматично изключване	Задайте изключване на фотоапарата след известен период на бездействие. (**Изкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) • Настройките ви няма да се променят след като смените батерията. • Фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато е свързан към компютър или принтер, когато гледате слайдшоу или видеоклипове.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала според зоната, в която се намирате. • **NTSC**: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико • **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Англия, Финландия, Франция, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Холандия, Нова Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд
Индикатор за АФ	Задайте автоматично включване на светлината на тъмни места, за да можете по-лесно да фокусирате. (**Изкл.**, **Вкл.***)
USB	Задайте режим, който да използвате при свързване на фотоапарата към компютър или принтер с USB кабел. • **Компютър***: Свържете фотоапарата си с компютър за трансфер на файлове. • **Принтер**: Свържете фотоапарата си с принтер за отпечатване на файлове. • **Избор на режим**: Изберете ръчно USB режима при свързване на фотоапарата към устройство.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Компютърен софтуер	Задайте Intelli-studio да се стартира автоматично, когато свържете фотоапарата си към компютър. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Лицензи отв. изх.код	Покажете информацията за Лицензи отв. изх. код.

Приложения

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Съобщения за грешка 104

Поддръжка на фотоапарата 105

- Почистване на фотоапарата 105
- Използване или съхранение на фотоапарата 106
- За картите с памет 107
- Информация за батерията 110

Преди да се свържете със сервизния център 114

Спецификации на фотоапарата 117

Речник 121

Индекс 126

Съобщения за грешка

Опитайте следните решения ако се появят съобщения за грешки.

Съобщение за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет.
Картата не се поддържа.	Поставената карта с памет не е съвместима с вашия фотоапарат. Поставете microSD или microSDHC карта с памет.
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. След това отворете меню Настройки и изберете **Номер на файл** → **Нулиране**. (стр. 101)

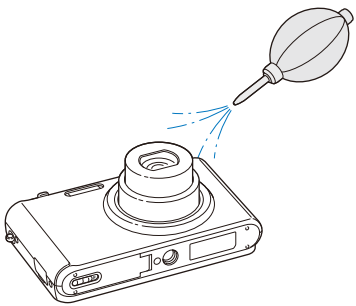
Съобщение за грешка	Възможни решения
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Файловата система не се поддържа.	Вашият фотоапарат не поддържа FAT файловата структура на поставената карта с памет. Форматирайте картата с памет във фотоапарата.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.

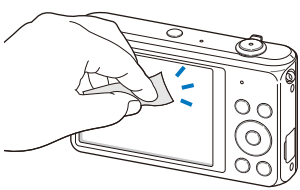
Поддръжка на фотоапарата

Почистване на фотоапарата

Обектив и дисплей на фотоапарата

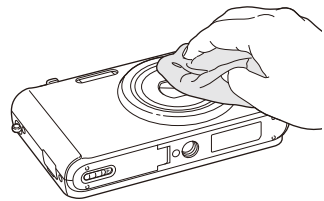
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху почистваща хартия за обективи и внимателно забършете.





Корпус на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



- Никога не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неизправна работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива, нито го почиствайте с вентилаторна четка.

Използване или съхранение на фотоапарата

Неподходящи места за използване или съхранение на фотоапарата

- Избягвайте излагането на фотоапарата на много ниски или много високи температури.
- Избягвайте използването на фотоапарата на места с изключително висока влажност или където влажността се променя рязко.
- Избягвайте излагането на фотоапарата на пряка слънчева светлина или съхраняването му на горещи места със слаба вентилация, като например в автомобил през лятото.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо боравене и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Избягвайте използването или съхранението на фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или непроветриви места, за да предотвратите повредата в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Не използвайте фотоапарата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.
- Не съхранявайте фотоапарата там, където има нафталинови топчета.

Използване на плажа или покрай брега

- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на други подобни места.
- Вашият фотоапарат не е водоустойчив. Не докосвайте батерията, адаптера или картата с памет с мокри ръце. Работата с мокри ръце може да повреди вашия фотоапарат.

Съхранение за продължителен период от време

- Поставете фотоапарата в плътно затварящ се контейнер с абсорбиращ материал, като силикатен гел, когато го съхранявате за дълъг период от време.
- Извадете батериите от своя фотоапарат ако го съхранявате за дълъг период от време. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Сегашните дата и час може да се инициализират, когато фотоапаратът се включи, след като фотоапаратът и батерията са били разделени за повече от 40 часа.

Използване на фотоапарата внимателно във влажна среда

Когато пренасяте фотоапарата от студено на топло място може да се формира конденз на обектива или вътрешните компоненти на фотоапарата. В такива случаи изключете фотоапарата и изчакайте поне 1 час. Ако кондензът се формира на картата с памет, извадете картата с памет от фотоапарата и изчакайте докато влагата се изпари, преди да вкарате картата отново.

Други предпазни мерки

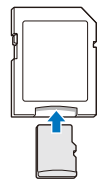
- Не люлейте фотоапарата за шнура. Това може да ви нарани или да повреди фотоапарата ви.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Изключвайте фотоапарата, когато не го използвате.

- Вашият фотоапарат съдържа фини части. Избягвайте удрянето на фотоапарата.
- Защитете дисплея от външна сила, като държите фотоапарата в калъфчето, когато не се използва. Защитете фотоапарата от надраскване, като го държите далеч от пясък, остри предмети или метални монети.
- Не използвайте фотоапарата ако екранът е напукан или счупен. Счупеното стъкло или акрилен материал може да наранят ръцете и лицето ви. Отнесете фотоапарата до сервизен център на Samsung, за да го поправят.
- Никога не поставяйте фотоапарати, батерии, зарядни устройства или принадлежности близо, върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, котлони или радиатори. Тези устройства може да се деформират и да прегреят, при което да причинят пожар или експлозия.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.
- Фотоапаратът може да се изключи ако бъде ударен или изпуснат. Това е с цел предпазване на картата с памет. Включете фотоапарата, за да го използвате отново.
- Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
- Когато използвате фотоапарата при ниски температури е възможно да се наложи да изчакате известно време той да се включи, цветът на дисплея може временно да се промени или могат да се появят остатъчни изображения. Тези състояния не са състояния на повреда и ще се коригират самостоятелно, когато фотоапаратът се върне към по-благоприятна температура.
- Боята или металът по външната част на фотоапарата могат да предизвикат алергии, сърбежи по кожата или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако почувствате някои от тези симптоми, незабавно спрете да използвате фотоапарата и се консултирайте с лекар.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повредите вследствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Повредите, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от гаранцията ви.

За картите с памет

Поддържани карти с памет

Вашият фотоапарат поддържа microSD (Secure Digital) или microSDHC (Secure Digital High Capacity) карти с памет.



За да прочетете данните с компютър или картов четец, вкарайте картата с памет в адаптера за карти.

Капацитет на картите с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на 1 GB microSD карта:

Снимки

Размер	Много добро	Добро	Нормално
16M	106	210	308
14M	122	238	349
12M	142	280	412
10M	168	328	477
5M	325	617	873
3M	531	970	1358
2M	873	1455	1909
1M	1608	2546	3055

Видеоклипове

Размер	30 кад./сек.	15 кад./сек.
HD	Прибл. 4' 03"	Прибл. 7' 31"
VGA	Прибл. 9' 20"	Прибл. 18' 04"
QVGA	Прибл. 33' 21"	Прибл. 60' 31"

* Стойностите по-горе са измерени без използване на функцията за мащабиране. Ако използвате функцията за мащабиране, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Предпазни мерки при използване на картите с памет

- Избягвайте излагане на картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Крайните температурни стойности може да причинят повреда на картите с памет.
- Поставете картата с памет в правилната посока. Поставянето на картата с памет на неправилното място може да повреди фотоапарата и картата с памет.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други фотоапарати или на компютър. Преформатирайте картата с памет във вашия фотоапарат.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте фотоапарата.
- Докато светлинният индикатор мига, не изваждайте картата с памет и не изключвайте фотоапарата, тъй като това може да повреди данните ви.
- След като продължителността на живот на картата с памет изтече, няма да можете да съхранявате повече снимки в картата. Вземете нова карта с памет.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Избягвайте използването и съхранението на картите с памет в близост до силни електромагнитни полета.
- Избягвайте използването или съхранението на картите с памет на места с висока температура, висока влажност или корозивни вещества.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите във фотоапарата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте контакт на картите с памет или слота за карта с памет с течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност на картите с памет или на фотоапарата.
- Когато носите карта с памет, използвайте чантичка, за да защитите картата от статичното електричество.
- Прехвърлете важните данни на друг носител, например твърд диск, CD или DVD.
- Когато използвате фотоапарата дълго време картата с памет може да загрее. Това е нормално и не показва неизправност.

Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Спецификация	Описание
Модел	BP70A
Тип	Литиево йонна батерия
Капацитет на клетката	700 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане* (когато фотоапаратът е изключен)	Приблизително 160 мин

* Зареждането на батерията чрез свързване към компютър може да отнеме по-дълго време.

Продължителност на живот на батерията

Средна продължителност на снимане/Брой снимки		Лабораторни условия (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Приблизително 120 мин/ приблизително 240 снимки	Животът на батерията е бил измерен при следните условия: в режим , на тъмно, разделителна способност , Добро качество, OIS или DIS вкл. 1. Задайте опция на светкавица на **Чувствителност**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опция на светкавица на **Изкл.**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2, като изчакате 30 секунди между всяка от стъпките. Повторете процеса в продължение на 5 минути, след което изключете фотоапарата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Приблизително 105 мин	Запишете видеоклипове при резолюция **HD** и 30 кад./сек.

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съобщение за изчерпана батерия

Когато зарядът на батерията е напълно изчерпан иконата на батерията ще стане червена и ще се появи съобщение "**Слаба батерия**".

Съвети относно използването на батерията

- Избягвайте излагане на батериите на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Крайните температурни стойности може да намалят способността за зареждане на Вашите батерии.
- Когато използвате фотоапаратът дълго време областта около отделението за батерии може да загрее. Това не влияе на нормалното използване на фотоапарата.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- При температури под 0°C/32°F капацитетът и продължителността на живота на батерията може да намалеят.
- Капацитетът на батериите може да намалее при ниски температури, но ще се върне към нормално състояние при нормални температури.

Предпазни мерки при използването на батериите

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията и да причини пожар или токов удар.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако индикаторната светлина не свети, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Ако фотоапаратът е включен по време на зареждане, батерията може да не се зареди напълно. Изключете фотоапарата, преди да заредите батерията.
- Не използвайте фотоапарата, докато зареждате батерията. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- Изчакайте поне 10 минути след зареждане на батерията, преди да включите фотоапарата.
- Ако свържете фотоапарата към външен източник на захранване, докато батерията е изчерпана, използването на функции с голяма консумация на енергия ще предизвика изключването на фотоапарата. За да използвате фотоапарата нормално презаредете батерията.

- Ако свържете отново захранващия кабел, когато батерията е напълно заредена, лампата за състоянието се включва за около 30 минути.
- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато червената лампа за състоянието изгасне.
- Ако светлинният индикатор мига в червено, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да примигва в червено. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.
- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. Извадете кабела от фотоапарата след завършване на зареждането.
- Не прегъвайте и не поставяйте тежки предмети върху кабела за променлив ток. Ако го направите, може да повредите кабела.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зареди когато:
  - използвате USB концентратор
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви
  - свържете кабела към порта в предната част на компютъра
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA)

Съхраняване и изхвърляне на батериите и зарядните устройства предпазливо

- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или фотоапарати върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират, когато се нагреят прекомерно.

Невнимателната или неправилна употреба на батерията може да доведе до травма или смърт. За вашата безопасност, следвайте тези инструкции за правилна употреба на батерията:

- Ако с батерията не се борави правилно, тя може да се запали или експлодира. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други аномалии в батерията, незабавно спрете да я използвате и се свържете със сервизен център.
- Използвайте само оригинални, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптери, и зареждайте батерията само по методите, описани в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до отоплителни уреди и не я излагайте на изключително топла среда, като вътрешността на затворен автомобил през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова печка.
- Избягвайте съхранението или употребата на горещи, влажни места, като спа центрове или душ кабини.
- Не оставяйте устройството върху запалими повърхности, като легла, килими или електрически одеяла за продължителни периоди от време.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в затворено пространство за продължителен период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влизат в контакт с метални предмети, като колиета, монети, ключове или часовници.
- При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии.
- Не разглобявайте или пробивайте батерията с остър предмет.
- Избягвайте излагането на батерията на високо налягане или разрушителни сили.
- Избягвайте излагането на батерията на сериозни удари, като нейното пускане от високи места.
- Не излагайте батерията на температура от 60°C (140°F) или по-висока.
- Не позволявайте батерията да влиза в контакт с влага или течности.
- Батерията не трябва да се излага на прекалена топлина, като слънчева топлина, огън или подобни.

Насоки за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията внимателно.
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да са различни в различните страни или региони. Изхвърлете батерията в съответствие с всички местни или федерални разпоредби.

Насоки за зареждане на батерията

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя. Ако батерията не се зарежда правилно, тя може да се запали или експлодира.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните процедури и ако те не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Когато оставите своя фотоапарат в сервизен център, не забравяйте да оставите и останалите компоненти, които може да са допринесли за неизправността, например картата с памет и батерията.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа фотоапарата	• Проверете дали батерията е поставена. • Проверете дали батерията е поставена правилно. (стр. 17) • Заредете батерията.
Фотоапаратът се изключва внезапно	• Заредете батерията. • Вашата камера може да бъде настроена на режим Автоматично изключващо се захранване. (стр. 101) • Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет вследствие на удар. Включете фотоапарата отново.
Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C/32°F). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да заснема снимки	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Фотоапаратът замръзва	Извадете батерията и я поставете отново.
Фотоапаратът загрява	Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
Светкавицата не работи	• Може да сте настроили светкавицата на опция **Изкл.**. (стр. 52) • Не можете да използвате светкавицата в някои режими.

Ситуация	Възможни решения
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Фотоапаратът не работи неправилно.
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часът в настройките на дисплея. (стр. 100)
Дисплеят или бутоните не работят	Извадете батерията и я поставете отново.
Дисплеят на фотоапарата работи лошо	Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана, използвате фотоапарата в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет. Вижте "Предпазни мерки при използване на картите с памет" за повече подробности. (стр. 109)
Камерата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, фотоапаратът може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.

Ситуация	Възможни решения
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в близък план. (стр. 55) • Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 105) • Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 118)
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилната стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 66)
Снимката е прекалено ярка	Снимката е с прекомерна експонация. • Изключете светкавицата. (стр. 52) • Настройте ISO чувствителността. (стр. 54) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 63)
Снимката е прекалено тъмна	Снимката е с прекомерно ниска експонация. • Включете светкавицата. (стр. 52) • Настройте ISO чувствителността. (стр. 54) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 63)

Ситуация	Възможни решения
Телевизорът не показва снимките ви	• Проверете дали камерата е свързана правилно към телевизора чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава вашия фотоапарат	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	Видеоклиповете може да не се възпроизведат на някои програми за видео плейър. За да възпроизведете видео файлове, заснети с вашия фотоапарат, инсталирайте и използвайте на компютъра си програмата Intelli-studio. (стр. 91)

Ситуация	Възможни решения
Intelli-studio не функционира правилно	• Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. • Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. • Уверете се, че **Компютърен софтуер** е зададен като **Вкл.** в менюто с настройки. (стр. 102) • В зависимост от спецификациите на компютъра ви и средата, програмата може да не се задейства автоматично. В този случай щракнете върху **старт** → **Всички програми** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio** на вашия компютър.

Спецификации на фотоапарата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (Приблизително 7,76 мм) CCD
Ефективни пиксели	Приблизително 16,1 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Приблизително 16,4 мегапиксела
Обектив	
Фокусно разстояние	Samsung обектив f = 4,5-22,5 мм (35-мм еквивалент на филм: 25-125 мм)
Преустановяване при F-обхват	F2.5 (W)-F6.3 (T)
Мащабиране	Режим на статични изображения: 1,0-5,0X (оптично мащабиране x цифрово мащабиране: 25,0X)
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	2,7" (6,9 см) QVGA (230K)

Фокусиране			
Тип	TTL авто фокус (Множество точки на АФ, АФ в центъра, АФ с откриване на лице, Проследяващ АФ, АФ с интелигентно разпознаване на лице)		
Обхват		Широкоъгълен (W)	Телескопичен (T)
	Нормален (АФ)	80 см-безкрайност	250 см-безкрайност
	Макро	5-80 см	100-250 см
	Автоматично макро	5 см-безкрайност	100 см-безкрайност

Скорост на затвора

- Интелигентен автоматичен: 8-1/2000 сек.
- Програмиране: 1-1/2000 сек.
- Нощ: 8-1/2000 сек.

Експонация	
Управление	AE програмиране
Измерване	Многоточково, Точково, Централно, Откриване на лице
Компенсация	±2EV (1/3 EV стъпка)
ISO еквивалент	Автоматично, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Светкавица	
Режим	Изкл., Коригиране на ефекта "червени очи", Бавно синхронизиране, Чувствителност, Червени очи, Автоматично
Обхват	• Широкоъгълни: 0,3-4,2 м (ISO автоматично) • Телескопични: 0,5-1,6 м (ISO автоматично)
Време за презареждане	Приблизително 5 сек.
Намаляване на неустойчивостта	
ST75/ST76/ST78	Цифрово стабилизиране на изображението (DIS)
ST77/ST79	Оптическо стабилизиране на изображението (OIS)
Ефекти	
Режим Заснемане на снимки	• Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив • Настройка на изображението: Контраст, Острота, Наситеност
Режим Запис на видеоклипове	Интелигентен филтър: Нормален, Ефект на палитра 1, Ефект на палитра 2, Ефект на палитра 3, Ефект на палитра 4, Миниатюра, Портретен ефект, Неутрализиране на мъгла, Рибешко око, Класически, Ретро, Негатив
Баланс на белия цвят	
Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна H, Флуоресцентна L, Волфрам, Измерване: Затвор	

Печат на датата	
Изкл., Дата, Дата и час	
Заснемане	
Снимки	• Режими: Интелигентен автоматичен (Портрет, Нощен портрет, Портрет в контражур, Нощ, Фоново осветление, Пейзаж, Бяло, Естествено зелено, Синьо небе, Червено небе, Макро, Макро текст, Макро цвят, Статив, Действие, Фойерверки), Програмиране, Панорама на живо, Картина в картина, Сцена (Магически кадър, В преден план, Интелигентен портрет, Забавно лице, Нощ, Пейзаж, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветление, Плаж и сняг) • Серия снимки: Еднократно, Непрекъснато, Прихващане на движение, AEB • Таймер: Изкл., 10 сек., 2 сек., Двойна
Видеоклипове	• Режими: Интелигентно разпознаване на сцена (Пейзаж, Синьо небе, Естествено зелено, Червено небе), Видеоклип • Формат: MJPEG (Максимално време на запис: 20 мин.) • Размер: 1280 X 720 HQ (За един файл: макс. 4 GB), 640 X 480, 320 X 240 • Скорост на кадрите: 30 кад./сек., 15 кад./сек. • Жив звук: Жив звук вкл., Жив звук изкл., Изкл. на зв. • Редактиране на видеоклипове (вградено): Пауза при запис, Заснемане на статични снимки

Възпроизвеждане	
Тип	Едно изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу с музика и ефекти, Видеоклип, Интелигентен албум* * Категория Интелигентен албум: Тип, Дата, Цветно, Седмица, Лице
Редактиране	Преоразмеряване, Завъртане, Интелигентен портрет, Интелигентен филтър, Настройка на изображението, Изрязване
Ефекти	• Настройка на изображението: ACB, Коригиране на ефекта "червени очи", Ретуширане на лицето, Яркост, Контраст, Наситеност, Ефект на зърненост • Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Мек фокус, Стар филм 1, Стар филм 2, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив
Съхранение	
Носител	• Вътрешна памет: Приблизително 70 MB • Външна памет (по избор): microSD карта (гарантирана до 1-2 GB), microSDHC карта (гарантирана до 8 GB) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.
Файлови формати	• Статично изображение: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Видеоклип: AVI (MJPEG)

Размер на изображението

За 1 GB microSD: Брой снимки

		Много добро	Добро	Нормално
16M	4608 X 3456	106	210	308
14M	4608 X 3072	122	238	349
12M	4608 X 2592	142	280	412
10M	3648 X 2736	168	328	477
5M	2592 X 1944	325	617	873
3M	1984 X 1488	531	970	1358
2M	1920 X 1080	873	1455	1909
1M	1024 X 768	1608	2546	3055

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.

Интерфейс	
Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио вход/изход	Вграден високоговорител (моно), Микрофон (моно)
Видео изход	A/V: NTSC, PAL (избираем)
Правотоков входен конектор	5,0 V
Източник на захранване	
Презареждаща се батерия	Литиево-йонна батерия (BP70A, 700 mAh)
Тип конектор	Micro USB (5 щифта)

В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.

Размери (Ш x В x Д)
90,7 x 53,5 x 16,9 мм (без издадените части)
Тегло
100 гр. (без батерия и карта с памет)
Работна температура
0-40°C
Работна влажност
5-85 %
Софтуер
Intelli-studio

Спецификациите могат да бъдат променени без предварително известие с цел подобряване на работата.

Речник

ACB (Автоматично балансиране на контраста)

Тази функция автоматично подобрява контраста на вашите изображения, когато обектът е задно осветен или има голям контраст между обекта и фона.

AEB (Клин при автоматична експонация)

Тази функция автоматично улавя няколко изображения при различни експонации, за да ви помогне на заснемете правилно експонирано изображение.

AF (Автофокус)

Система, която автоматично фокусира обектива на фотоапарата върху обекта. Вашият фотоапарат използва контраста, за да фокусира автоматично.

Бленда

Блендата контролира количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата.

Нестабилност на фотоапарата (замазване)

Ако фотоапаратът се движи, докато затвора е отворен, цялото изображение може да изглежда размазано. Това се случва по-често, когато скоростта на затвора е малка. Предотвратете нестабилността на фотоапарата като повишите чувствителността, използвате светкавицата или използвате по-голяма скорост на затвора. Можете и да използвате статив, функциите за оптично или цифрово стабилизиране на изображението, за да стабилизирате фотоапарата.

Композиция

Композицията във фотографията означава подредбата на обектите в снимката. Обикновено правилото на третите води до добра композиция.

DIS (Цифров стабилизатор на изображението)

Функцията компенсира разклащането и вибрирането при снимане в реално време. Може да се получи известно влошаване на изображението в сравнение с оптичното стабилизиране на изображението.

DCF (Проектна норма за файловата система на фотоапарата)

Спецификация, която определя файловия формат и файловата система за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Дълбочина на полето

Разстоянието между най-близката и най-далечната точка, които могат да бъдат приемливо фокусиране в една фотография. Дълбочината на полето е различна за различните бленди на обектива и разстоянието на фотоапарата от обекта. Изборът на по-малка бленда, например, ще увеличи дълбочината на полето и ще замъгли фона на една композиция.

Цифрово увеличение

Функция, която изкуствено увеличава степента на мащабиране, налична с обектив с мащабиране (оптично мащабиране). Когато използвате цифровото мащабиране, качеството на изображението се влошава при засилване на увеличението.

DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат)

Формат за записване на информация за печат, като избрани изображения и брой копия, на карта с памет. DPOF-съвместимите принтери, понякога налични във фото-ателиета, могат да прочетат информацията от картата за по-удобен печат.

EV (Стойност на експонацията)

Всички комбинации от скоростта на затвора на камерата и блендата на обектива, които водят до еднаква експонация.

Компенсация на стойността на експонация

Тази функция ви позволява бързо да регулирате стойността на експонацията, измерена от фотоапарата, в ограничени деления, за да подобрите експонацията на вашите снимки. Задайте компенсацията на стойността на експонация като -1,0 EV, за да регулирате стойността с една стъпка по-тъмна и 1,0 EV с една стъпка по-светла.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Спецификация, която определя формата на файла с изображение за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Експонация

Количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата. Експонацията се контролира от комбинация от скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността.

Светкавица

Скоростна светлина, която помага за създаването на достатъчна експонация в условия на ниска осветеност.

Фокусно разстояние

Разстоянието от средата на обектива до фокусната му точка (в милиметри). По-дългото фокусно разстояние води до по-тесни зрителни ъгли, при което обектът се увеличава. По-късото фокусно разстояние води до по-широки зрителни ъгли.

Сензор за изображение

Физическата част на цифровия фотоапарат, която съдържа светлочувствителен елемент за всеки пиксел в изображението. Всеки светлочувствителен елемент записва яркостта на светлината, която го докосва по време на експонация. Най-често срещаните видове сензори са CCD (Устройство със зарядна връзка) and CMOS (Комплиментарен метало-оксиден полупроводник).

ISO чувствителност

Чувствителността на фотоапарата към светлина на база на еквивалента на скоростта на филма във фотоапаратите с филм. При по-висока ISO чувствителност фотоапаратът използва по-голяма скорост на затвора, което може да намали замъгляването, причинено от нестабилността на фотоапарата при слаба светлина. Въпреки това, изображенията с висока чувствителност са по-податливи на изкривяване.

JPEG (Група на обединените фотографски експерти)

Метод със загуби за компресиране на цифрови изображения. JPEG изображенията се компресират, за да се намали общия им размер с минимално влошаване на резолюцията.

LCD (Дисплей на течни кристали)

Визуален дисплей, който често се употребява в потребителската електроника. Този дисплей има нужда от отделна задна подсветка, като CCFL или LED, за да изведе цветове.

Макро

Тази функция ви позволява да заснемате снимки в близък план на много малки обекти. Когато използвате макро функцията, фотоапаратът може да поддържа остър фокус върху малки обекти при размер, близък до действителния (1:1).

Измерване

Измерването се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина, за да зададе експонацията.

MJPEG (JPEG за движение)

Видео формат, който е компресиран като JPEG изображение.

Изкривяване

Неправилно възприети пиксели в цифрово изображение, които може да изглеждат като разместени, ярки пиксели. Изкривяването обикновено се получава, когато снимките се заснемат с висока чувствителност или когато чувствителността се задава автоматично на тъмно място.

OIS (Оптичен стабилизатор на изображението)

Функцията компенсира разклащането и вибрирането при снимане в реално време. В сравнение с функцията Цифров стабилизатор на изображението няма влошаване на изображението.

Оптично мащабиране

Това е общо увеличение, което може да увеличи изображенията с обектив и не влошава качеството на изображенията.

Качество

Израз на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, която обикновено води до по-голям размер на файла.

Разделителна способност

Броят пиксели в едно цифрово изображение. Изображенията в висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече детайли, отколкото изображенията с малка разделителна способност.

Скорост на затвора

Скоростта на затвора означава количеството време, което отнема отварянето и затварянето на затвора, и е важен фактор в яркостта на една снимка, тъй като контролира количеството светлина, което преминава през блендата, преди да достигне сензора на изображение. Бързата скорост на затвора позволява по-малко време за навлизане на светлината и снимката става по=тъмна и по-лесно "замразява" обектите в движение.

Портретен ефект

Намаляване на яркостта и наситеността на изображението в периферията (външните ръбове) в сравнение с центъра на изображението. Портретният ефект може да изтъкне обекти в центъра на изображението.

Баланс на белия цвят (цветови баланс)

Регулиране на интензитета на цветовете (обикновено първичните цветове червено, зелено и синьо) в изображението. Целта на регулиране на баланса на бялото или цветовия баланс, е правилната настройка на цветовете в изображението.

Правилно изхвърляне на продукта (Изхвърляне на електрическо & електронно оборудване)

(Приложим в Европейския съюз и други Европейски държави със системи за разделно събиране на отпадъци)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това, подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието, или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се сместват с другите отпадъци на търговското предприятие.

PlanetFirst онагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес и управленски инициативи.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Индекс

А

Автоматично балансиране на контраста (ACB)
Режим Възпроизвеждане 85
Режим Заснемане 64

Автопортрет 59

АФ допълнително осветление
Местоположение 14
Настройки 102

Б

Баланс на белия цвят 66

Батерия
Внимание 111
Зареждане 18
Поставяне 17

Бутон за възпроизвеждане 16

Бутон за меню 16

Бутон за функции 16

Бутон на затвора 14

Бутон на захранването 14

Бърз преглед 100

В

Вид дисплей 25

Видео изход 102

Видеоклип
Режим Възпроизвеждане 81
Режим Заснемане 45

В преден план 41

Д

Допълнителни принадлежности 13

Е

Експонация 63

З

Забавно лице 43

Завъртане 83

Задаване на дата/час 20, 100

Зареждане 18

Заснемане на изображение от видеоклип 82

Заснемане на портрети
Автопортрет 59
В преден план 41
Забавно лице 43
Заснемане на усмивка 59
Интелигентен портрет 42
Интелигентно разпознаване на лице 60
Коригиране на ефекта червени очи 53
Откриване на лице 58
Откриване на мигане 60
Червени очи 53

Заснемане на усмивка 59

Защита на файлове 77

Звук при АФ 99

И

Изключване на фотоапарата 94

Измерване
Многоточково 65
Точково 65
Централно 65

Изображение при стартиране 99

Изтриване на файлове 77

Икони
Режим Възпроизвеждане 73
Режим Заснемане 21

Индикатор АФ 102

Интелигентен автоматичен режим 33

Интелигентен албум 75

Интелигентен портрет
Режим Възпроизвеждане 84
Режим Заснемане 42

Интелигентен филтър
Режим Възпроизвеждане 84
Режим Заснемане 69

Интелигентно разпознаване на лице 60

К

Карта с памет
Поставяне 17
Предпазна мярка 109

Качество на изображението 50

Клин при автоматична експонация (AEB) 68

Контраст
Режим Възпроизвеждане 86
Режим Заснемане 71

Л

Лампа за статус 15

Лицензи отв. изх.код 102

М

Макро
Автоматично макро 56
Макро 56
Нормален (АФ) 56

Мащабиране
Бутон за мащабиране 15
Използване на мащабирането 27
Настройки на звука при мащабиране 45

Миниатюри 76

Моята звезда
Отказ 75
Подреждане 74
Регистриране 61

Н

Намаляване неустойчивостта на фотоапарата
Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) 29
Цифров стабилизатор на изображението (DIS) 29

Наситеност
Режим Възпроизвеждане 86
Режим Заснемане 71

Настройка на изображението
ACB 64
Ефект на зърненост 87
Контраст
Режим Възпроизвеждане 86
Режим Заснемане 71
Наситеност
Режим Възпроизвеждане 86
Режим Заснемане 71
Острота 71
Червени очи 86
Яркост
Режим Възпроизвеждане 86
Режим Заснемане 63

Настройки 100

Настройки за език 100

Настройки за час 20

Настройки за часови пояс 19, 100

Настройки звук 25

Натиснете затвора наполовина 30

Нулиране 100

О

Област на фокусиране
АФ в центъра 57
Множество точки на АФ 57
Проследяващ АФ 57

Острота 71

Отвор за статив 14

Откриване на лице 58

Откриване на мигане 60

Отпечатване 101

Отпечатване на снимка в желания формат (DPOF) 87

П

Печат на снимки 96

Поддръжка на фотоапарата 105

Почистване
- Дисплей 105
- Корпус на фотоапарата 105
- Обектив 105

Преглед на файлове
- Интелигентен албум 75
- Миниатюри 76
- Панорамни снимки 80
- Слайдшоу 80
- Телевизор 89

Прехвърляне на файлове
- Mac 95
- Windows 90

Прихващане на движение 68

Р

Разделителна способност
- Режим Възпроизвеждане 83
- Режим Заснемане 49

Разопаковане 13

Редактиране на снимки 83

Режим Видеоклип 45

Режим Възпроизвеждане 73

Режим Интелигентно разпознаване на сцена 47

Режим на Картина в картина 38

Режим Магически кадър 40

Режим на пестене на енергия 100

Режим на серия снимки
- Клин при автоматична експонация (AEB) 68
- Непрекъснато 68
- Прихващане на движение 68

Режим Нощ 44

Режим Панорама на живо 36

Режим Програмиране 35

Режим Сцена 39

Ретуширане на лица
- Режим Възпроизвеждане 86
- Режим Заснемане 41

С

Светкавица
- Автоматично 53
- Бавно синхронизиране 53
- Изкл. 52
- Коригиране на ефекта червени очи 53
- Червени очи 53
- Чувствителност 53

Свързване към компютър
- Mac 95
- Windows 90

Сервизен център 114

Слайдшоу 80

Спецификации на фотоапарата 117

Съобщения за грешка 104

Т

Таймер
- Лампа на таймера 14
- Режим Заснемане 51

У

Уголемяване 79

Ф

Форматиране 100

Ц

Цифрово увеличение 27

Ч

Червени очи
- Режим Възпроизвеждане 86
- Режим Заснемане 52

Я

Яркост
Режим Възпроизвеждане 86
Режим Заснемане 63

Яркост на дисплея 100

A

A/V порт 14

I

Intelli-studio 92

Intelli увеличение 28

ISO чувствителност 54

P

PictBridge 96

U

USB порт 14

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни www.samsung.com, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.

CE